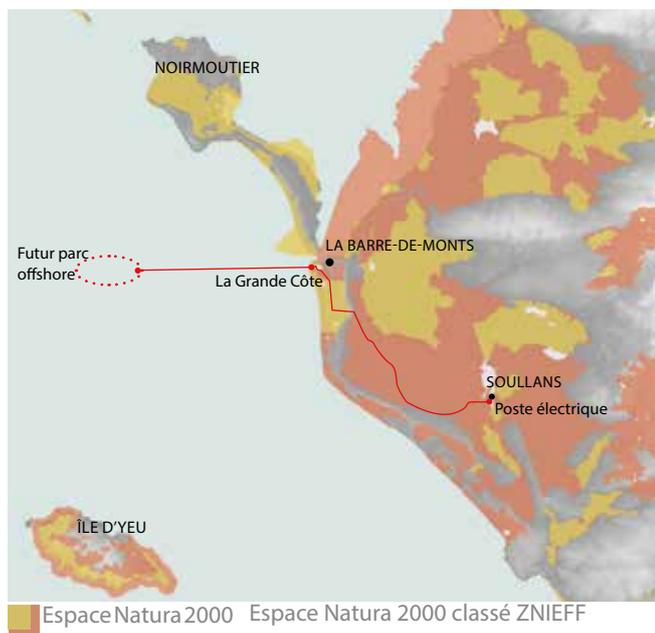




LIGNE ÉNERGÉTIQUE À LA BARRE-DE-MONTS

ATTERRAGE ÉLECTRIQUE DANS UN PAYSAGE LITTORAL
TOURISTIQUE

La mission a pour objectif d'accompagner la transformation paysagère du site d'atterrage à la Barre-de-Monts, en Vendée, en raccordement du projet offshore des îles d'Yeu et Noirmoutier, en prenant en compte les enjeux écologiques, touristiques et énergétique du site.



Carte de situation ▲

Les travaux de ce point de jonction à l'atterrage intervient sur un milieu sensible de cordons dunaires classé Natura 2000. Elle cristallise les enjeux énergétiques, paysagers et touristiques en un même lieu, et s'inscrit aussi dans le contexte plus large de la ligne reliant le parc éolien au poste électrique.

Comment donner à voir l'importance stratégique du site en matière d'énergie tout en prenant en



Photo du parking actuel de la Grande Côte en lieu et place du site d'atterrage ▲

compte le caractère exceptionnel et protégé du site et concilier dans un tel contexte l'accueil touristique à la plage de la Grande Côte ?

Les réponses de l'atelier :

Un premier arpentage d'exploration pour découvrir le terrain et ses spécificités de façon sensible à été réalisé - directement suivi par une première rencontre en comité de pilotage. Cette première approche du territoire est importante, car elle fait apparaître des intuitions sur la direction du projet, qui sont fondatrices pour la suite. Elle est suivie d'une seconde phase d'analyse et de questionnements, faite notamment d'allers-retours sur site. Le parti pris et les fondements du projet s'y établissent.

Les discussions en CoPil sont au coeur du projet : les acteurs locaux ont chacun une vision - parfois très précise - pour l'avenir de leur territoire et ces visions orientent les décisions dans l'élaboration du scénario de projet.

La troisième phase confronte les esquisses avec leurs avis et idées pour faire des choix, puis approfondir le projet.



La dune grise, au nord du parking de la Grande Côte ▲



Lisière de la forêt domaniale, au sud du parking de la Grande Côte ▲

L'arrivée sur le site nous fait traverser des paysages riches et variés que le parking et la profusion automobile occultent. Les différentes séquences paysagères sont à révéler et valoriser. Une réflexion sur le parcours rythmé par le séquençage des différents paysages s'est mise en place, et ce à plusieurs échelles.

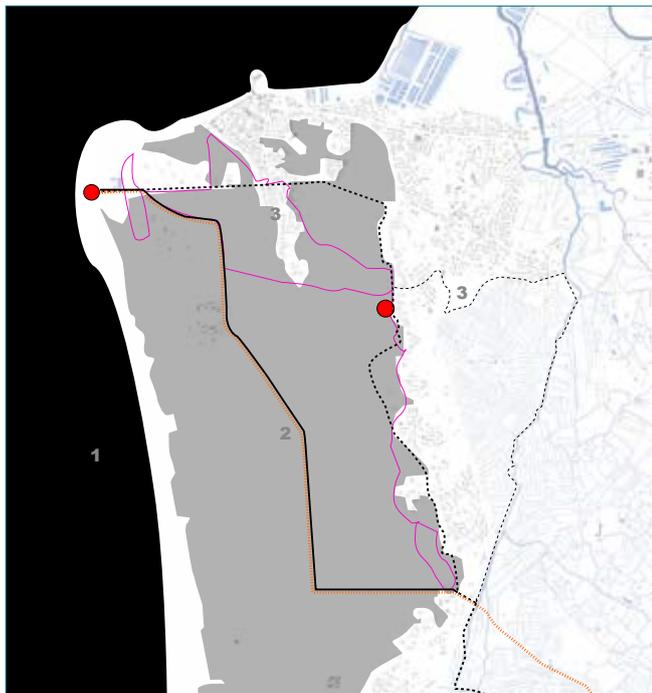
Séquence / La Barre-de-Monts

La ligne énergétique donne lieu au développement d'un itinéraire et le tout s'inscrit comme «un corridor paysage évoquant l'énergie de la production à la distribution». Dans sa traversée, cet itinéraire s'appuie sur le séquençage des paysages.

Plusieurs espaces se déclinent en suivant les séquences paysagères:

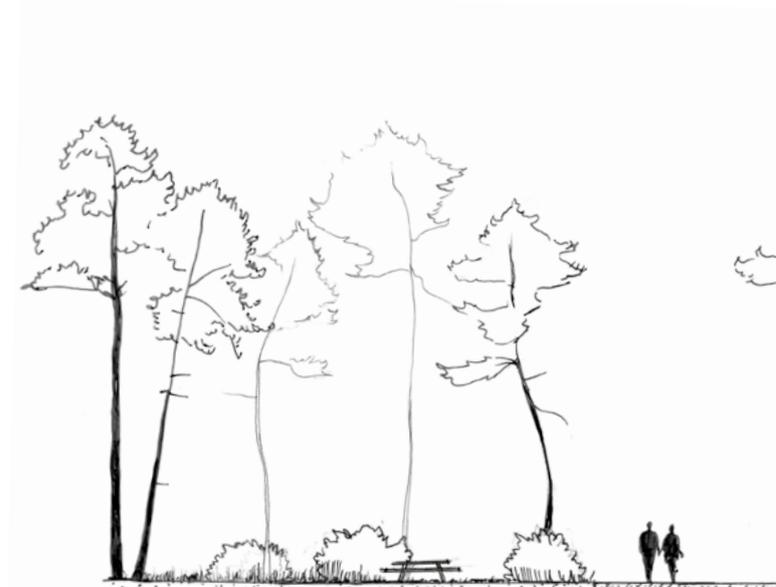
1_Pique-nique dans la lisière

La route est désaxée vers le nord et le dispositif de stationnement recalibrée (côté nord) le long de la voie nouvelle. Une allée centrale piétonne

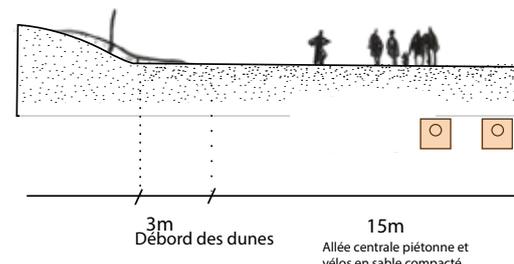
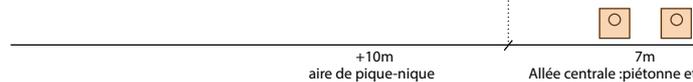


Esquisse - zoom sur la séquence 1 ▲

-  1. Sous-séquence 1: la plage et les dunes
-  2. Sous-séquence 2: La forêt domaniale
-  3. Sous-séquence 3: La Barre de Mont-Fromentine
-  Ligne énergétique
-  Itinéraire proposé
-  Alternative d'itinéraire possible
-  PR ou GR existant



État projeté



État projeté 2037 +10/15 ans

et cyclable réouvre une perspective vers l'océan. Au sud, la lisière gagne du terrain et accueille des alcôves pour pique-niquer.

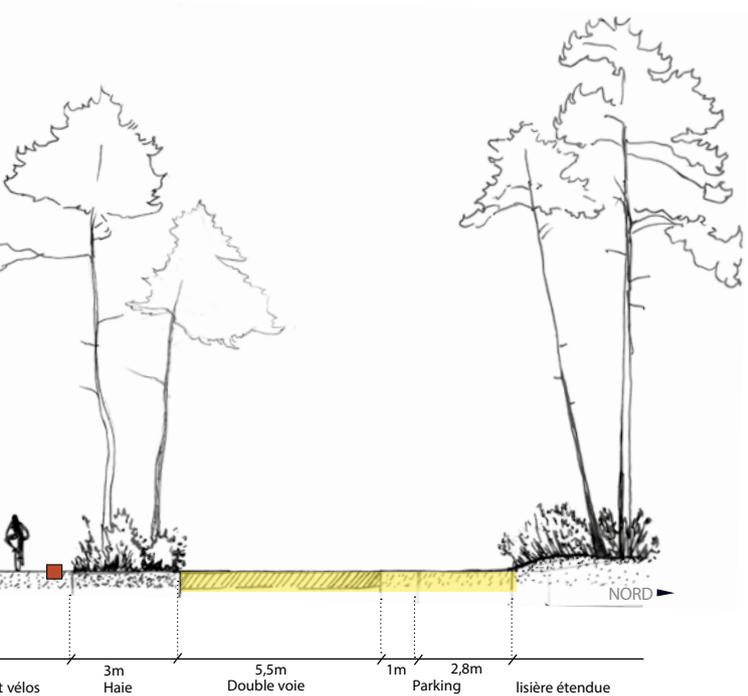
2_ Reconquête de la dune

Au nord-ouest, après la station d'épuration, la réduction du parking engravé permet une renaturation du milieu dunaire pouvant se faire en plusieurs étapes en fonction de l'ambition du projet. L'idée est de ne maintenir à terme que quelques places PMR et éventuellement un dépose-minute.

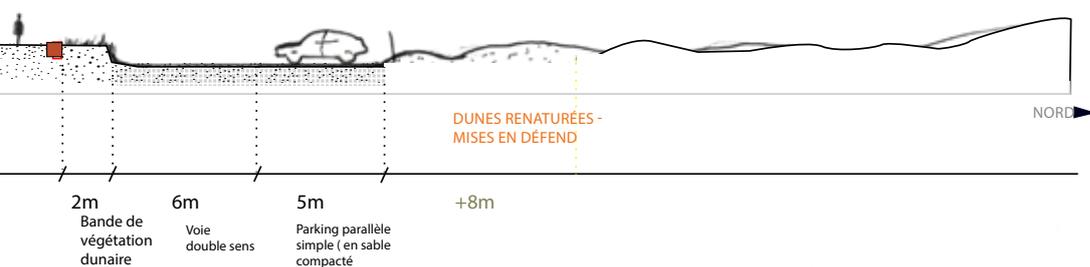
3_ Entrée de la plage

L'allée piéton-vélo devient généreuse dans la traversée des dunes jusqu'au niveau de l'école de char à voile : cela permet d'offrir une ouverture visuelle et d'apprécier les paysages dunaires au moment où on découvre l'océan.

Une structure linéaire s'accroche à la ligne rouge au droit de l'ouvrage de jonction enfoui (RTE). Elle rassemble en limite nord les équipements d'accueil pour la détente et les activités de la plage : banquettes, tables, ombrière, douche, vestiaire de plage, panneaux d'informations.



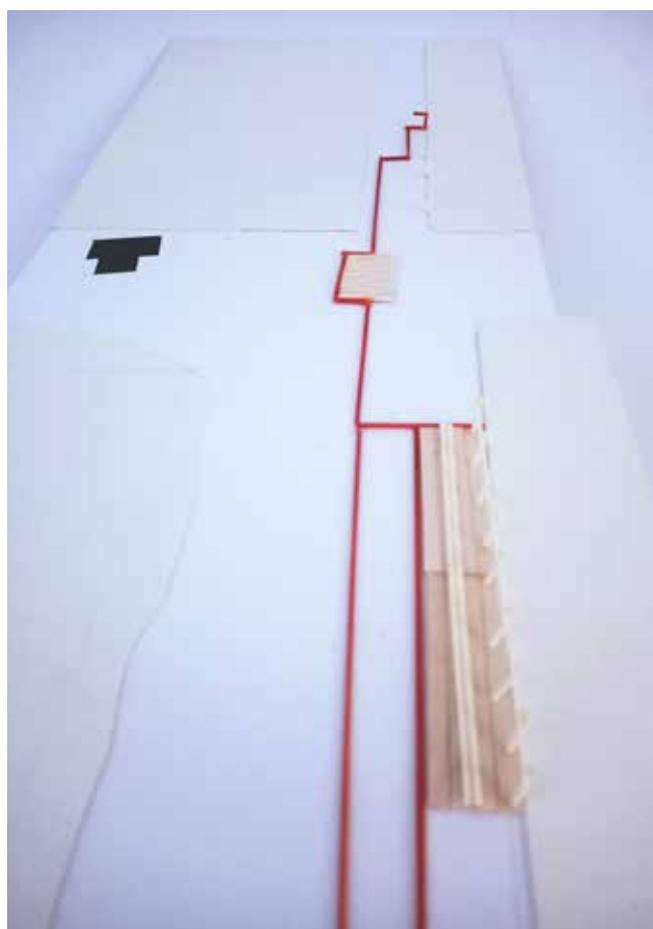
Coupe : pique-niquer dans la lisière, à l'entrée du ▲ parking de la Grande Côte



Coupe de la reconquête des dunes à l'approche de la plage ▲

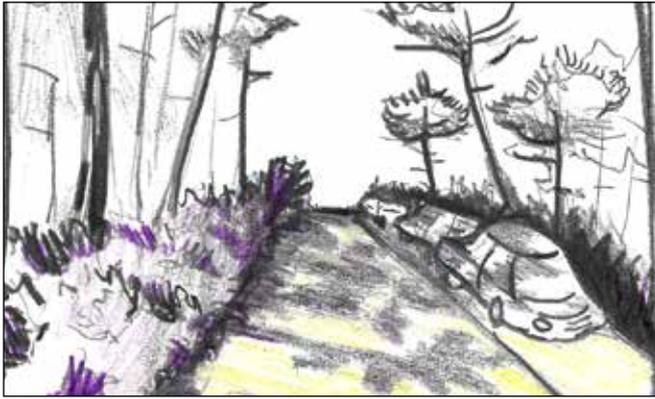
Révéler l'énergie

Les outils de coupe, de maquette et de conception numérique 3D ont permis de réfléchir au déploiement du dispositif dans l'espace, et particulièrement pour évoquer l'énergie en relation avec les usages du site. Comment articuler les usages et la relation à l'énergie ? La ligne se concrétise par une bordure épousant le contour de la chambre d'atterrissage en souterrain: le parti pris est bien de s'inscrire dans la sobriété avec un geste de grande ampleur - la ligne peut s'étendre et se décliner sur plusieurs kilomètres en suivant l'itinéraire - mais sobre.



Maquette de recherche sur la révélation de la ligne ▲ énergétique

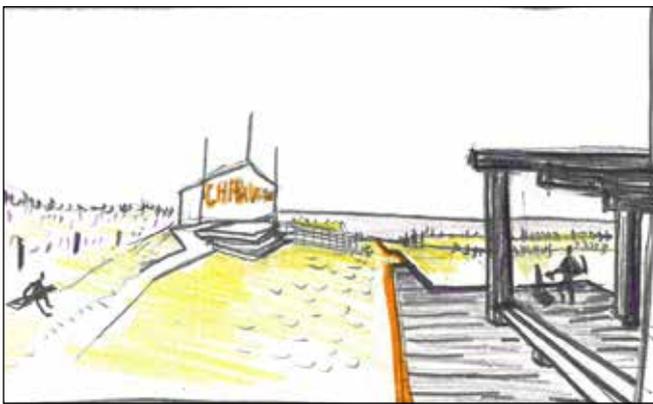
Évocation de la ligne énergétique dans l'approche de la Grande Côte



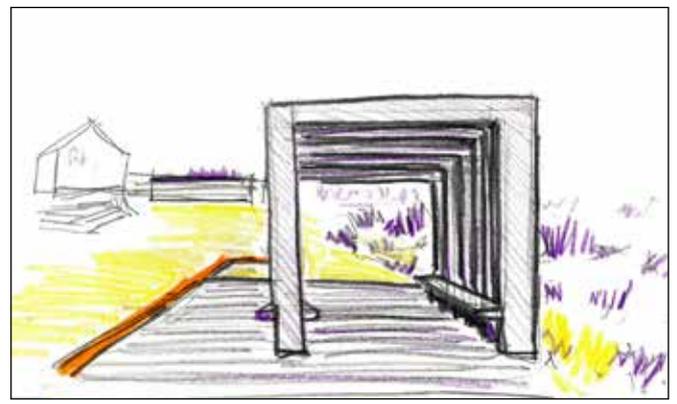
Passé le seuil du pont, l'espace de circulation se ressert pour rapprocher les lisières de la forêt et retrouver l'ambiance intimiste. Adieu l'asphalte, c'est déjà la plage.



L'allée centrale dessine une perspective vers la plage. Celle-ci s'ouvre graduellement sur l'horizon. Elle est soulignée par la ligne énergétique.

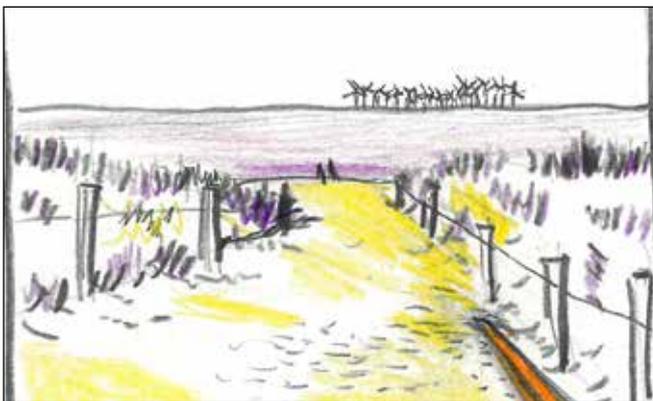


Arrivée dans le paysage ouvert des dunes, la ligne suit son cours et connecte la structure d'accueil touristique latérale; évoquant la présence de la chambre d'atterrissage en sous-sol.

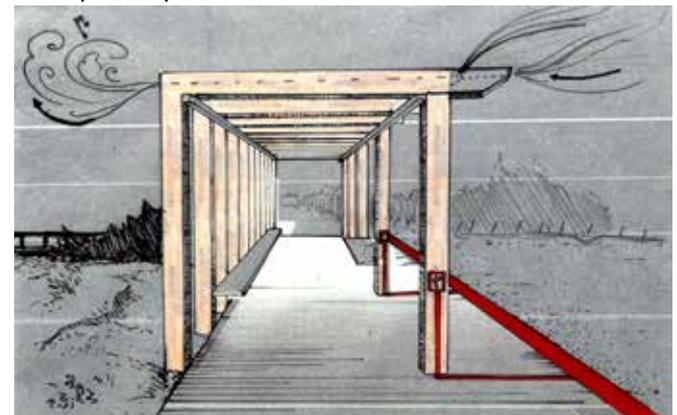


La structure d'accueil s'étire latéralement en intégrant les fonctions touristiques : se changer, s'équiper, se doucher après la plage

Elle marque la limite avec la dune sans pour autant occulter la vue; ses éléments structurels tantôt cadrent, tantôt découpent le panorama.



La ligne s'enfonce petit à petit dans le sable de l'allée en arrivant sur la plage et le parc éolien s'offre alors à la vue sur l'horizon maritime.



La ligne rouge étant la manière d'évoquer l'énergie, elle pourrait relier ou accrocher « d'autres équipements comme des prises de courant/ USB pour recharger les portables ». On peut développer la poésie du vent par une structure qui capte le vent et serait ainsi aussi instrument.