

# Le NASHI

## Echanges d'informations sur l'actualité du Potager du roi

Numéro 5 - Mars 2005

A l'heure de rassembler toutes vos contributions, le Potager est sous la neige. Espérons que les projets des uns et des autres ne prendront pas trop de retard !

### Divers projets en cours

La Commission Potager s'est réunie le 17 janvier 2005. M. Pluvinage tient à votre disposition un compte-rendu détaillé, mais reprenez que :

- Le projet d'exposition de pommes marquées avec des vignettes libertines du 18<sup>e</sup> siècle est approuvé. Ce projet, porté par Richard Conte, artiste et responsable de l'UER Arts plastiques de Paris I, est présenté par Jean-Luc Brisson et Manuel Pluvinage. L'exposition aura lieu du 14 au 18 septembre dans la grotte du Balbi.
- Les différents projets en lien avec Versailles côté jardin sont présentés rapidement. La question la plus urgente reste celle de la présentation du travail de l'Ecole. La possibilité de jumeler l'édition chez Actes Sud (15 APR 2004 + 5-6 TPFE 2004) au format *Carnets* en septembre prochain avec un affichage sur les murs devra rapidement être étudiée.
- La demande faite par des élèves de 4<sup>e</sup> année d'attribution d'une parcelle pour du jardinage le long du bâtiment Lenôtre est approuvée sous réserve que les élèves concernés aient jardiné de manière satisfaisante dans leur parcelle les années précédentes. La demande émane de Cédric Chardon, Pierre Frachon et Olivier Ligaud.
- Une demande faite par les pépinières Desmartis, Briant et Desmartis de présenter leurs nouveautés végétales à leurs clients professionnels en juin prochain est approuvée. Une rémunération sous forme de lots d'outils, de végétaux, de livres pour le concours de jardinage étudiant, d'attribution de la taxe d'apprentissage pourra être négociée.
- Michel Racine présente l'opération Jardins du coeur qui associe des propriétaires privés ou publics de jardins sous forme de journées dont les recettes sont consacrées, entre autres, à la création de jardins d'hôpitaux. La participation du Potager du roi est approuvée pour un dimanche du mois d'avril, les modalités administratives restant encore à établir.

### Jardinage étudiant

Une discussion est lancée le 17 janvier par Jean-Luc Brisson autour de l'évolution du jardinage étudiant qui n'est plus comme en 1986 une pratique révolutionnaire mais bien une pratique spécifique et reconnue de l'ENSP. De nouveaux fonctionnements sont probablement à imaginer pour éviter l'institutionnalisation et l'essoufflement : participation de tous les départements, implication des élèves dans une forme de programmation, organisation des parcelles autrement que par promo...

Pour faire avancer la réflexion, une soirée est organisée le **16 mars prochain à 17h**, à l'initiative des enseignants à l'origine du projet, Jean-Luc Brisson, Gabriel Chauvel, Marc Rumelhart et Hélène Despagne, qui écrivent : "Étudiants, enseignants de tous départements, jardiniers du Potager et « sympathisants » plus ou moins extérieurs, nous aimerions, le 16 mars prochain, vous exposer les termes de ce paradoxe" – l'intérêt croissant manifesté à l'intérieur et à l'extérieur de l'école se conjugue avec l'envie récurrente d'abandonner la

formule et des difficultés à rétribuer les jardiniers-pilotes – "et lancer quelques propositions. Mais surtout, nous avons besoin de vous écouter nous dire si l'idée est toujours bonne et, si oui, qui est prêt désormais à en partager activement la responsabilité".

Ce débat sera suivi de la projection du **film 'Vivre en ce jardin'** en présence des acteurs principaux et du réalisateur.

Marc Rumelhart explique aussi que les étudiants-jardiniers de 3e année (+ quelques CESP) ont été invités par leurs enseignants, Liliana Motta & Sébastien Argant, à investir une partie de la parcelle commune, au carré 3 du Grand Carré, sur le thème du "banquet final". Outre son jardinage au carré 4, chaque jardinier est censé cultiver et produire là, sur une petite parcelle, sa part d'un festin collectif (soupes, potées et autres brouets) à déguster pour le concours de jardinage fin juin.

## **Dans le jardin**

Des nouvelles des **cultures légumières**, par Christine Dufour :

"Nous avons commencé le piquetage du carré 5 afin d'être prêts dès que le temps permettra de planter le buis (que nous récupérerons de la terrasse La Quintinie lors de sa replantation en mars-avril). Les plantes déjà existantes du jardin d'herbes et les fleurs comestibles y seront aussi replantées.

Les serres tropicales s'épanouissent, sous la responsabilité de David Provost. Le partenaire pour le musée du Café s'est retiré suite à la décision du dernier CA, mais nous persévérons afin de montrer au public des plantes tropicales alimentaires : café, bananier, patate douce, manioc, taro (certaines ont été ramenées par Jacques Bruant de la Réunion)...

Nous projetons d'engazonner quatre carrés cette année: 1 et 2 le tour, 5 et 6 en entier.

Olivier Faucher est revenu avec nous pour un mois afin de peaufiner l'exposition sur les pois (14/05 au 19/06/05, voir ci-dessous). Mais le temps n'a pas encore permis de planter dans de bonnes conditions..."

**Des nouvelles de l'équipe d'arboriculture fruitière** par François Moulin

La taille arrive à sa fin.

Les murs restaurés dans la prochaine tranche se libèrent ; restent quelques Golden à arracher Terrasse sud au 5<sup>e</sup> des Onze, pour laquelle il est prévu de planter des pêchers-abricotiers en 2006/2007...

Le projet figuier se concrétise : sauf avis contraire ce sera côtière sud, jardin LeLieur à la place des Canada arrachés très prochainement, choix variétal maintenant pour une plantation printemps 2006

L'équipe a effectué ses traditionnelles consultations annuelles de taille : mairie de Versailles et Montreuil (conseils et pratique)...

**Du nouveau avec de l'ancien pour les cultures ornementales** par Jacques Bruant

Nous allons réintroduire dans une partie de la plate-bande La Quintinie une collection de quelques variétés de plantes vivaces que l'on pouvait trouver à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle dans le catalogue Andrieux et Vilmorin... Cette partie sera étiquetée.

Afin de délimiter les allées des arbres fruitiers, dans le grand carré, les Onze, les jardins Lelieur, Dubreuil et Legendre, nous allons semer une série de plantes vivaces de bordure. Ces plantes, qui ne fleuriront pas toutes cette année, sont plutôt des variétés actuelles. Enfin, la bordure de buis de l'allée intérieur, de la terrasse La Quintinie sera déplacée, ce qui permettra de refaire aussi une autre bordure.

### **Les chantiers-Potager à l'œuvre au Duhamel**

A la Ste Catherine 2004, sous la houlette d'Olivier Jacqmin et Gabriel Chauvel, avec l'appui d'Olivier Gonin et Marc Rumelhart, les élèves de 1<sup>e</sup> année ENSP ont planté au Duhamel :

- dans le pré-verger, dûment tuteurés, habillés et paillés, à la place de 7 saules têtards arrachés 4 pommiers à cidre demi-tige racines nues, variétés Averole, Gendreville, Michelotte, Vérité (fournisseur Guillaumet) ; 2 poiriers à poirée (beaux baliveaux 250/300) racines nues, variétés Carisi, Chatroti (= Matou), fournisseur Houdry et un cornouiller mâle à gros fruits, variété Redoli (nouveau). Les variétés fruitières ont été choisies en concertation avec J. Beccaletto et F. Moulin de sorte à éviter les redondances. Nous continuons à être preneurs d'idées pour des fruits "sauvages" comestibles (cormes notamment).

- dans la lisière, le long du mur de l'allée Joffre, un complément d'arbustes de bourrage (sénéçon en arbre, sureau lacinié, bâton du diable) et planté 7 vignes vierges (Parthenocissus tricuspidata 'Minutifolia')

- un petit regarni de la banquette régulière, désormais complète, délimitant les jardins à usage privatif liés au pavillon.

Le 20 janvier 2005, un Chantier encadré par G. Chauvel (O. Gonin à la pelle mécanique) a permis de tailler des arbustes au Fruticetum, d'y recéper un houx doré, d'arracher les lauriers cerise et rejets de Paulownia dans le pré-verger à l'est, d'émonder les saules têtards restants.

### **Terrasse Saint-Louis**

Le chantier a permis d'abattre et de commencer à arracher les derniers ormes graphiosés qui constituaient le berceau à l'extrémité ouest de la terrasse Saint-Louis. Pour cette dernière structure, une fois l'arrachage terminé, on se propose d'attendre l'expression des drageons, voire de les traiter chimiquement, avant d'installer autre chose, peut-être des rosiers sur colonnes et arceaux.

### **Du côté du Balbi...**

Les travaux entrepris par Céline Batisse et Julien Decker ont permis à la fois de dégager des éléments intéressants de la grotte et du belvédère, de redonner un cachet jardiné à cette partie du parc et de rendre plus crédible notre capacité à en assumer la gestion si les moyens nous sont donnés. Des orientations sur le dessin des allées et sur la palette végétale ont été proposées.

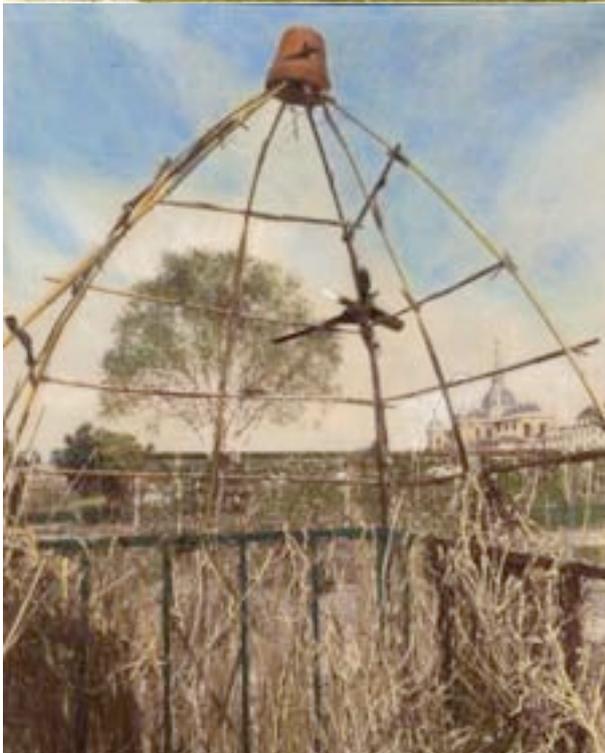
### **De la Formation continue**

Les inscriptions au cours de potager et de plantes médicinales ne sont pas très importantes, on espère qu'ils pourront avoir lieu.

Seule modification majeure, les plantes aromatiques et médicinales de la terrasse Hardy vont déménager et s'installer dans le carré 8. L'envie demeure que cette parcelle soit organisée entre jardin d'agrément et jardin potager et pépinière.

### **Les visiteurs du Potager** par Antoine Jacobsohn

Dans le cadre de la préparation de l'exposition "L'épopée des courges" de l'automne 2005, nous avons reçu deux visiteurs : Thomas Andrès et Micheal Nee. T. Andrès est l'animateur principal du réseau international "Cucurbit network" qui regroupe la plupart des scientifiques travaillant sur les melons, concombres, pastèques, potirons, courges, gourdes... Leur "newsletter" est une des meilleures sources d'informations sur les nouveautés variétales et sur les ressources génétiques de la famille des cucurbitacées. M. Nee est un des conservateurs du New York Botanical Gardens. Spécialiste des solanacées et des cucurbitacées, il a rédigé les chapitres sur ces deux familles dans les plus récentes études. Il nous a fait une présentation (avec des nombreuses et belles photographies) sur la botanique de la famille des courges.



### **Photographier le Potager**

Notre saison 2005 ouvre avec une exposition, "Variation en carré" réalisée par "HélioS" - Association pour la pratique des procédés photographiques méconnus. Toutes les photographies qui seront exposées ont été prises dans le Potager du roi entre 2002 et 2004.

L'association créée en 1995 se présente ainsi : "les membres fondateurs avaient déjà derrière eux un long parcours consacré à l'étude et la pratique des procédés photographiques historiques. Hélios est un espace de rencontres entre la création contemporaine et les multiples techniques photographiques mises au point, pratiquées puis oubliées, depuis les travaux de Niepce jusqu'aux traitements numériques d'aujourd'hui. Créer, expérimenter, être à la recherche de voies nouvelles, en revisitant ces techniques et en respectant les approches créatives variées, nous semble la seule attitude possible".

## La saison 2005 au Potager, riche en événements

Nous reviendrons dans de prochains numéros sur toutes ces activités...

### AVRIL

#### **Samedi 2 et dimanche 3 avril : Week-end de réouverture**

À l'occasion de la *Fête des plantes* de la ville de Versailles sur le parvis de la cathédrale Saint-Louis :

Visites conférences

Lancement de l'exposition de photographies : « Variations en carré » par l'association Hélios

*tarif réduit pour tous les visiteurs (3 €)*

### MAI

#### **Samedi 14 et dimanche 15 mai : Journées des jardins et du jardinage**

Visite technique du jardin, vente de plants, animations pour les enfants. *Tarif normal (6€50)*

#### **Du Samedi 14 mai au dimanche 19 juin : Exposition**

« Du pois au petit pois, une histoire botanique et culinaire ».

### JUIN

#### **Samedi 4 et dimanche 5 juin : Rendez-vous au jardin**

Le Potager du roi participe au programme national organisé par le ministère de la Culture

**Samedi 4 juin** : concours de peinture au Potager (Mme Périllon)

**Dimanche 5 juin** : pique-nique de quartier le 5 juin au Balbi suivi d'une pièce de théâtre.

**Juin 2005: Promenades théâtrales et musicales**, dans le cadre du Mois Molière, Fantaisies Bucoliques les 4, 11, 18 et 19 juin

Fantaisies Potagères le 5 juin

Fantaisies Microcosmiques le 12 juin

#### **Samedi 18 et dimanche 19 juin : Fruits rouges en fête**

Dégustations et vente de fruits rouges et de produits à base de fruits rouges.

Animations pour les enfants, visites conférences pour les adultes

*Tarif normal (6€50)*

#### **Samedi 25 juin : Fête du Balbi**

Fête annuelle organisée par les étudiants en 1<sup>er</sup> année de l'École nationale supérieure du paysage

Conférences, débats, réalisations artistiques, musique et plus

### SEPTEMBRE

#### **Vendredi 9, samedi 10 et dimanche 11 septembre : Fête des jardins gourmands**

En partenariat avec le GNIS. *tarif réduit pour tous les visiteurs (3€)*

#### **Du Vendredi 9 septembre au dimanche 9 octobre : Exposition**

« L'épopée des courges, l'histoire des usages des courges en Europe »

#### **Du Mercredi 14 septembre au dimanche 18 septembre : « Versailles Côté Jardin »**

Diverses activités seront proposées au public avec un ticket permettant l'entrée de plusieurs sites à Versailles.

#### **Samedi 17 et dimanche 18 septembre : Week-end du patrimoine**

*Tarif particulier pour le salon Versailles Côté Jardin et Week-end du patrimoine*

## **OCTOBRE**

### **Samedi 8 et Dimanche 9 octobre : Les Saveurs du Potager du roi**

Fêtes annuelles de fin de récolte  
Vente de fruits et de légumes de saison,  
dégustations et animations pour les petits

et grands, visites conférences. Fin de l'exposition « l'épopée des courges »  
*Prix d'entrée : 8 euros, 4,50 euros (tarif réduit).*

### **Un Potager, des potagers...**

Manuel Pluinage a rencontré Henri Carvallo, responsable et propriétaire pour partie du Château et des jardins de Villandry. Celui-ci confirme l'orientation du Potager de Villandry vers un choix des espèces et variétés en fonction de critères purement esthétiques. Il serait très favorable à un regroupement informel des Potagers historiques. Il est d'accord pour une première réunion lors de Versailles côté jardin au Potager du roi en septembre prochain.

Rendez-vous aussi avec Alix de Saint-Venant, ancienne élève de Versailles, propriétaire du château et des jardins de Valmer, très impliquée dans des structures comme le CCVS et l'APBF et avec Sébastien Verdière, jardinier responsable du Potager de Valmer. Certains d'entre vous ont déjà eu l'occasion de pratiquer des échanges, les liens vont se poursuivre à propos des courges pour notre exposition d'automne, de nos collections de pommes et poires pour leur événement d'octobre. Elle marque aussi un grand intérêt pour une structure informelle regroupant les potagers historiques, voire plus largement, et pour que ces mêmes potagers historiques fassent le lien entre les amateurs, collectionneurs, semenciers alternatifs et les institutions en charge "officiellement" de la conservation des variétés légumières en France.

Enfin, Manuel Pluinage a été invité à participer au comité scientifique de Talcy, pour déterminer comment donner un second souffle au jardin.

Les formes fruitières se développent plutôt bien et trois directions nouvelles ont été évoquées:

- compléter la cohérence de la collection variétale pommes et poires autour des variétés locales, mais aussi des variétés les plus récentes pour expliquer le sens de la conservation des variétés anciennes (Angélyls...)
- compléter les formes fruitières vers des formes 17e et surtout des formes contemporaines
- compléter la palette des espèces fruitières : fruits à noyaux, fruits à coque, fruits rouges

Et pour finir, le carnet Rose :

Théophile de Courtois est né le 18 décembre à Tokyo. Il n'a pas encore goûté le nashi, mais il n'y coupera pas...

Prochaine parution : Avril 2005. A vos plumes...