

CONSEIL D'ADMINISTRATION du 19 juin 2025

DÉLIBÉRATION N° 2025-12

**Evolutions des maquettes pédagogiques 2025-2026 du Cycle préparatoire
et des années menant au Diplôme d'État de paysagiste au sein de l'ENSP**

Exposé des motifs

La mise en place du premier cycle de formation APA/CPEP2 a nécessité une refonte globale du programme pédagogique (fiche action 1.3 du projet d'établissement 2019 « Reconfigurer les cycles de formation »), menée opérationnellement depuis 2023 avec l'ensemble de la communauté. Dans ce cadre, des évolutions ont été proposées dans la maquette pédagogique CPEP2, DEP1, DEP2, DEP3 pour le site de Versailles, qui seront mises en œuvre à compter de la rentrée 2025-2026. Ces évolutions résultent de la mise en œuvre effective des nouveaux programmes pédagogiques issus de la refonte des programmes CPEP2 et DEP1 d'une part, et de versions intermédiaires des années DEP2 et DEP3.

Les évolutions portent sur l'ensemble des enseignements. Elles ramènent les heures maquettes DEP1 et DEP3 aux attentes du référentiel national et permettent d'organiser les soutenances des PFE en juin 2026, de manière similaire sur les 2 sites. La maquette DEP2 2025-2026 permet d'assurer la transition pour la promotion DEP1 2024. La nouvelle maquette pédagogique DEP2 sera mise en œuvre en 2027-2028.

**Délibération n° 2025-12 relatives aux évolutions des maquettes pédagogiques 2025-2026
du Cycle préparatoire et des années menant au Diplôme d'État de paysagiste au sein de
l'ENSP**

Vu le code rural et de la pêche maritime, notamment les articles R. 812-7 et D. 812-27 à D. 812-29,
Vu le décret n° 94-1225 du 30 décembre 1994 portant organisation de l'École nationale supérieure de
paysage de Versailles,
Vu l'arrêté du 9 janvier 2015 relatif à la formation conduisant au diplôme d'État de paysagiste,
Vu l'arrêté du 17 août 2020 portant autorisation d'ouverture de la formation conduisant au diplôme d'État
de paysagiste et relatif à l'attribution du grade de master aux titulaires du diplôme d'État de paysagiste,
Vu l'avis du conseil des enseignants du 20 mai 2025,
Vu l'avis du conseil de l'enseignement et de la vie étudiante du 05 juin 2025,

Le conseil d'administration décide :

Article 1

Les nouvelles maquettes pédagogiques de la deuxième année du cycle préparatoire (CPEP2) et
des trois années de formation menant au diplôme d'État de paysagiste sont adoptées
conformément à l'annexe jointe.

Article 2

Les nouvelles maquettes pédagogiques entrent en vigueur à compter des promotions entrant à
la rentrée universitaire 2025-2026.

Article 3

Dans l'hypothèse où un étudiant relevant de la maquette actuelle redoublerait son année de
formation au sein d'une promotion régie par la nouvelle maquette, son cursus est régi par la
nouvelle maquette à compter de son redoublement.

Favorables	23
Défavorables	
Abstentions	
Total votants	23

Fait à Versailles, le 19/06/2025

La délibération est approuvée / ~~rejetée~~

Le président du conseil d'administration

Henri BAVA

P. o E. de Keyt
La vice-présidente du conseil d'administration

Maquettes pédagogiques du Cycle préparatoire aux
études de paysage et du Diplôme d'Etat de
Paysagiste.(version refonte)

Site de Versailles
05/06/2025



CPEP1 - niveau L1

S'immerger dans le paysage : activer sensibilités et savoir interpréter

Semestre 1 : Comprendre, représenter et imaginer des paysages - 30 ECTS

Intitulé	Heures EDT	Crédits ECTS
UE1 : Paysages traversés- 13 ECTS		
Voyage inaugural	24	1
Atelier de projet : Traverser le paysage (de la forêt à la ville)	54	6
Art - Matières tangibles (Volume)	18	2
Techniques de mesures et d'arpentage -Mesurer et dessiner les composantes d'un lieu - Topographie	42	2
Ecologie - Reconnaissance des arbres - Evolution du vivant - Fondamentaux de biologie végétale	36	2
UE2 : Paysages habités - 15 ECTS		
Atelier de projet : S'installer dans le paysage (plaines et plateaux)	54	6
shs Intro à l'histoire de la ville et de la représentation du paysage - La renaissance	12	1
Eco- Géologie - géomorphologie - atelier relief, visite	36	2
Art - Mondes des arbres (Dessin, photo, écriture)	18	2
Technique -Mesurer et dessiner les composantes d'un lieu (seuil/enclos)- typologie de sols - eau - analyse spatiale	36	2
Représentations et techniques numérique : Plan/coupe, perspective, Indesign	24	2
UE3 : Parcours et positionnement professionnel - 2 ECTS		
Portfolio/Journal	6	1
Anglais	6	1
Total S1	366	30

CPEP1 - niveau L1

S'immerger dans le paysage : activer sensibilités et savoir interpréter

Semestre 2 : Comprendre, représenter et imaginer des paysages - 30 ECTS

Intitulé	Heures EDT	Crédits ECTS
UE1 : Paysages cultivés - 14 ECTS		
Atelier de projet : Cultiver le paysage (vallée)	54	6
shs : comprendre les strates d'un paysage à partir d'une carte (cartographie, projection , histoire politique)	6	1
Technique - rôle de l'eau dans l'aménagement - chemin de l'eau	24	2
Ecologie - géologie - géomorphologie - botanique	30	2
Représentations et techniques numériques : plan, cartographies, échelles	24	2
art - Champs des possibles - Histoire des arts I	18	1
UE2 : Paysages partagés - 13 ECTS		
Atelier de projet : Se réunir dans le paysage (ville)	54	6
shs - culture paysagiste Xxème siècle - modernisme	12	1
art - Expérience des 5 sens (dessin,volume, performance)	30	2
Ecologie - Climatologie - le cycle de l'eau - éléments géochimiques - biogéographie	30	2
Représentations: - Indesign - photoshop - QGIS	18	2
UE3 : Parcours et positionnement professionnel - 3 ECTS		
Portfolio/Journal	9	1
Anglais	9	1
Stage ressources	114	1
Total S2 sans stage	318	
Total S2 avec stage	432	
Total CPEP1 sans stage	684	
Total CPEP1 avec stage	798	

CPEP2 - niveau L2

Prendre la mesure du paysage : composer un espace

Semestre 1 : Composer un paysage élémentaire - 30 ECTS

Intitulé	Heures EDT	Heures encadrées	Heures non encadrées	Heures travail personnel	Total heures	Crédits ECTS
<i>UE1 : Le jardin dans le paysage - 11 ECTS</i>						
Atelier de projet : Le jardin	54		12	18	84	6
Eco - Séminaire agro, entretenir et restaurer un sol vivant, jardinage à la parcelle, observatoire jardinier	30				30	2
Art - Affinités végétales (Volume)	18				18	1
shs : Histoire des jardins	30			10	40	2
<i>UE2 : Espace public et paysage - 13 ECTS</i>						
Atelier de projet : La rue	54		12	18	84	6
Tec: Détails constructifs de la rue, des sols minéraux aux plantations. (Calepinage, gestion de l'eau, bordures, réseau)	24			4	28	2
Ecol : Atelier relier (géol), visite pépinière, Constituer des îlots de fraîcheurs pour une ville résiliente, le sol et sa transformation, planter un arbre	30				30	2
Art - Perspectives (Dessin)	12				12	1
shs : Histoire de la fabrique urbaines et des espaces publics 1	9			3	12	1
Représentations : La coupe (AutoCAD, Photoshop, Illustrator)/dessin	30			6	36	1
<i>UE3 : Parcours et positionnement professionnel - 6 ECTS</i>					0	
Anglais	21			6	27	2
Stage Gestes	140		140	6	286	4
Total S1 sans stage	312					
Total S1 avec stage	452		164	71	687	30

CPEP2 - niveau L2

Prendre la mesure du paysage : composer un espace

Semestre 2: Composer un paysage élémentaire - 30 ECTS

Intitulé	Heures EDT	Heures encadrées	Heures non encadrées	Heures travail personnel	Total heures	Crédits ECTS
UE1 : Espace public et paysage - 13 ECTS						
Atelier de projet : La place	54		6	18	78	5
Shs - Histoire de la fabrique urbaine et des espaces publics 2	24			6	30	2
Eco - adaptation et atténuation changement climatique, installer des îlots de fraîcheur	18				18	1
Eco - séminaire sol urbain et jardinage	18				18	1
Tec- contraintes hydrologiques et de gestion de l'eau, nivellement, matériaux et systèmes de construction	24			6	30	2
Arts: Photographie urbaine - Histoire des arts II	24				24	2
Représentations : Le plan (AutoCAD)	12			3	15	1
UE2 : Milieu naturel et paysage - 13 ECTS						
Atelier de projet : La rive	54		12	18	84	5
Voyage (ECO)	30				30	1
Arts : Portrait (dessin, performance, photographie)	24				24	1
Tec: Techniques de construction, ouvrages et matériaux en milieu littoral ou fluvial (Berges, perrés, pontons, soutènements)	12			4	16	1
Eco : Dynamique et restauration des milieux humides (Reconquête, réouverture de rivières)	36				36	2
shs - Introduction aux politiques du paysage, la règle et le jeu	24			6	30	2
Représentations : Vision territoriale du projet - Qgis	9			3	12	1
UE3 : Parcours et positionnement professionnel - 4 ECTS						
Portfolio	9			16	25	1
Forum métiers	30				30	1
Anglais	24				24	2
Total S2	426					30
Total CPEP2 sans stage	738					
Total CPEP2 avec stage	878					

DEP1 - niveau L3

Transformer le paysage : conduire un projet

Semestre 1 : Transformer un paysage composite - 30 ECTS

Intitulé	Heures EDT	Heures encadrées	Heures non encadrées	Heures travail personnel	Total heures	Crédits ECTS
UE1 : Paysages composites ruraux - 14 ECTS						
Atelier de projet : Une commune en campagne	78	66	12	26	104	6
Voyage immersion pluridisciplinaire (SHS) - La grande traversée	30	42		6	48	1
shs : Lecture de paysage	12	12		6	18	1
Eco-Le bocage urbain et rural (haies et lisières), relations botanique et géologie	48	45			45	2
Tec- Terrassements et ouvrages à l'échelle du territoire - : Infrastructures, eau, mobilités.	30	30		6	36	2
Arts: Trames (Volume) : composer en 3 dimensions	18	18			18	1
Représentations : analyse territoriale et création de fonds de plans (QGIS/Autocad)	6			3	3	1
UE2 : Paysages composites urbains -13 ECTS						
Atelier de projet : Un quartier en ville	72	60	12	24	96	6
Arts: Corps action (performance in situ, et sa documentation en photo et vidéo), en partenariat avec le Centre National de la Danse	18	18			18	2
Eco: Ecologies urbaines et territoriales	18	18	0	6	24	2
Shs- Histoire du paysagisme urbain 1	36	33	3	10	46	2
Représentations : De l'échelle territoriale au dessin de projet (QGIS, Autocad, Adobe)	12	12			12	1
UE4 : Parcours et positionnement professionnel - 3 ECTS						
Anglais	15	15		6	21	2
Portfolio	6	6	12	12	30	1
Cours optionnels dessin / écologie /numérique/histoire des jardins	18	18				
Total S1	399	393	39	105	298	30

DEP1 - niveau L3

Transformer le paysage : conduire un projet

Semestre 2 : Transformer un paysage composite - 30 ECTS

Intitulé	Heures EDT	Heures encadrées	Heures non encadrées	Heures travail personnel	Total heures	Crédits ECTS
UE1 : Paysages composites périrubains - 21 ECTS						
Atelier de projet: Un grand parc du 21ème siècle Projet + Eco	138	126	12	35	173	13
Eco: Dynamiques prairiales - Espaces ouverts des jardins historiques	30	30		5	35	2
Arts: Entrelacs (vidéo sonore- installation, in-situ)	18	18			18	2
shs : Histoire du paysage urbain 2	18	18		6	24	1
shs : Lecture critique de projet de paysage.	18	16		6	22	2
Tec : Détails techniques pour un projet de parc: terrassement, gestion de l'eau, circulations, mobilier	30	30		6	36	2
Représentations et techniques numériques: Dessiner un plan de parc	15	12	3	5	20	2
UE2 : Parcours et positionnement professionnel - 9 ECTS						
Stage paysagiste - 6 semaines	210	6	210		216	2
Portfolio	15	9		10	19	2
Forum Métiers	30	30			30	1
Anglais	15	15		6	21	1
Total S2 sans stage	327	304	15	79	398	
Total S2 avec stage	537	310	225	73	563	30
Total DEP1 avec stage	936	703	264	178	861	60
Total DEP1 sans stage	726	697				

DEP2 - niveau master 1 (M1)

Penser et agir sur les paysages : développer un projet en contexte territorial complexe

Semestre 1 Anticiper les paysages de demain - 30 ECTS

Les enseignements de l'UE International sont dispensés en anglais

Intitulé	Heures EDT	Heures encadrées	Heures non encadrées	Heures travail personnel	Total heures	Crédits ECTS
UE1 : Paysages internationaux -17 ECTS						
Atelier de projet: Projet de paysage à l'international	120	108	12	40	160	9
Pro- Voyage international	30	30			30	2
Tec- Gestions des ressources et infrastructures	42	36	6	6	48	3
Shs- Connaissance du paysagisme dans le monde	18	18		6	24	2
UE2 : Grand paysage 13 ECTS						
Shs Atlas : enquêter sur les formes et les enjeux des paysages	102	72	30	30	132	8
Shs : Séminaire agropaysager	12	12			12	
Eco- Forêt et climat	30	30			30	2
Art : Carte et chemins	18	18			18	1
Représentations : Cartographies et techniques numériques	24	18	6	3	27	2
Art: L'invention du récit (dessin, photo, écriture) - Histoire de l'art	18	18			18	1
Total S1	414	360	54	85	499	30

DEP2 - niveau master 1 (M1)

Penser et agir sur les paysages : développer un projet en contexte territorial complexe

Semestre 2 Anticiper les paysages de demain - 30 ECTS

Intitulé	Heures EDT	Heures encadrées	Heures non encadrées	Heures travail personnel	Total heures	Crédits ECTS
UE1 : Grands paysages et enjeux climatiques- 19 ECTS						
Atelier de projet : Projet de grand paysage	108	96	12	30	138	12
Shs: Médiation paysagère : démarche prospective	24	24		6	30	2
Eco: Mondes vivants littoraux (en lien avec arts) et changements climatiques	36	36		6	42	2
Techniques à l'échelle du territoire(à préciser selon atelier)	30	30		6	36	2
Arts : Mondes vivants (en lien avec écologie)	18	18			18	1
Représentations et techniques numériques	12	12		3	15	2
UE2 : Démarche de recherche appliquée au projet de paysage - Amorcer la recherche -5 ECTS					0	
Arts : Edition (ligne éditoriale, conception graphique)	18	18			18	2
Initier la recherche : synthèse bibliographique	54	30	24	15	69	4
UE3 : Parcours et positionnement professionnel - 5 ECTS					0	
Stage paysagiste - 7 semaines minimum	371		371		371	2
Forum Métiers	30	30			30	1
Total S2 sans stage	330	294	36	66	396	28
Total S2 avec stage	701	294	407	66	767	30
Total DEP2 avec stage	1115					
Total DEP2 sans stage	744					

DEP3 - niveau master 2 (M2)

Affirmer un positionnement paysagiste : développer un projet de paysage en autonomie, se situer dans une histoire disciplinaire.

Semestre 1 APR et Mémoire - 30 ECTS

Intitulé	Heures EDT	Heures encadrées	Heures non encadrées	Heures travail personnel	Total heures	Crédits ECTS
UE1: Atelier pédagogique régional - 20 ECTS						
Pro- Atelier pédagogique régional	204	50	154	68	272	15
Tec- MOA	18	18			18	1
Eco- Restauration des milieux	18	18			18	1
Shs - S'insérer en politique	24	24			24	1
Rapport écrit et oral du stage paysagiste effectué en DEP2	6	6		12	18	2
UE2 : Démarche de recherche appliquée au projet de paysage- 10 ECTS					0	0
Mémoire - parcours général ou parcours arts (manuscrit)	132	42	90	30	162	8
Shs - WS Interdisciplinaire	30	30			30	2
Total S1	402	158	244	110	512	28

DEP3 - niveau master 2 (M2)

Affirmer un positionnement paysagiste : développer un projet de paysage en autonomie, se situer dans une histoire disciplinaire.

Semestre 2 Projet de fin d'étude - 30 ECTS

Intitulé	Volume horaire	Heures encadrées	Heures non encadrées	Heures travail personnel	Total heures	Crédits ECTS
UE1 : Projet de fin d'études PFE - 25 ECTS						
Projet de fin d'études.	306	162	144	60	366	20
Restauration des milieux	18	18			18	2
Arts : Spatialités	18	18			18	1
Arts: Contrepoints	24	24			24	2
UE2: Parcours et positionnement professionnel - 2 ECTS						
Forum métiers	30	30			30	2
UE3 : Démarche de recherche appliquée au projet de paysage- 3 ECTS						
WS Innovation	30	30			30	2
Soutenance mémoire UE2S1	12	12		12	24	1
Total S2	438	294	144	72	510	30
Total DEP3	840	452	388	182	1022	58

Maquettes pédagogiques du Diplôme d'Etat de Paysagiste

Cursus en apprentissage DEP2-DEP3

(version refonte)

Site de Versailles

05/06/2025

DEP2 - niveau master 1 (M1)

Penser et agir sur les paysages : développer un projet en contexte territorial complexe Apprentis

Semestre 1 Anticiper les paysages de demain - 30 ECTS

Les enseignements de l'UE International sont dispensés en anglais

Intitulé	Heures EDT	Heures encadrées	Heures non encadrées	Heures travail personnel	Total heures	Crédits ECTS
UE1 : Paysages internationaux - 13 ECTS						
Atelier de projet: Projet de paysage à l'international	120	108	12	40	160	9
Pro- Voyage international	30	30			30	2
Shs- Connaissance du paysagisme dans le monde	18	18		6	24	2
UE2 : Grand paysage 12 ECTS						
Shs: Atlas : enquêter sur les formes et les enjeux des paysages	102	72	30	30	132	8
Shs : Séminaire agropaysager	12	12			12	
Eco- Forêt et climat	30	30			30	2
Art : Carte et chemins	18	18			18	1
Art: L'invention du récit (dessin, photo, écriture) - Histoire de l'art	18	18			18	1
UE4 : Parcours professionnel - 5 ECTS						
ENTREPRISE		6				5
Total S1	348	312	42	76	424	30

DEP2 - niveau master 1 (M1)

Penser et agir sur les paysages : développer un projet en contexte territorial complexe Apprentis

Semestre 2 Anticiper les paysages de demain - 30 ECTS

Intitulé	Heures EDT	Heures encadrées	Heures non encadrées	Heures travail personnel	Total heures	Crédits ECTS
UE1 : Grands paysages et enjeux climatiques- 5 ECTS						
Shs. Médiation paysagère : démarche prospective	24	24		6	30	2
Eco. Mondes vivants littoraux (en lien avec arts) et changements climatiques	36	36		6	42	2
Arts : Mondes vivants (en lien avec écologie)	18	18			18	1
UE2 : Démarche de recherche appliquée au projet de paysage - Amorcer la recherche - 6 ECTS					0	
Arts : Edition (ligne éditoriale, conception graphique)	18	18			18	2
Initier la recherche : synthèse bibliographique	54	30	24	15	69	4
UE3 : Parcours et positionnement professionnel - 19 ECTS					0	
Entreprise					0	18
Forum Métiers	30	30			30	1
Total S2 hors temps entreprise	180	156	24	27	207	30
Total DEP2 hors entreprise	528	468	66	103	631	60

DEP3 - niveau master 2 (M2)

Affirmer un positionnement paysagiste : développer un projet de paysage en autonomie, se situer dans une histoire disciplinaire.

Apprentis

Semestre 1 APR et Mémoire - 30 ECTS

Intitulé	Heures EDT	Heures encadrées	Heures non encadrées	Heures travail personnel	Total heures	Crédits ECTS
UE1: Atelier pédagogique régional - 20 ECTS						
Tec- MOA	18	18			18	1
Eco- Restauration des milieux	18	18			18	1
Shs - S'insérer en politique	24	24			24	1
UE2 : Démarche de recherche appliquée au projet de paysage- 10 ECTS					0	0
Mémoire - parcours général ou parcours arts (manuscrit)	132	42	90	30	162	8
Shs - WS Interdisciplinaire	30	30			30	2
UE2 : Parcours professionnel - 10 ECTS					0	0
ENTREPRISE						17
Total S1	192	102	90	30	222	30

DEP3 - niveau master 2 (M2)

Affirmer un positionnement paysagiste : développer un projet de paysage en autonomie, se situer dans une histoire disciplinaire.

Apprentis

Semestre 2 Projet de fin d'étude - 30 ECTS

Intitulé	Volume horaire	Heures encadrées	Heures non encadrées	Heures travail personnel	Total heures	Crédits ECTS
UE1 : Projet de fin d'études PFE - 25 ECTS						
Projet de fin d'études.	306	162	144	60	366	20
Restauration des milieux	18	18			18	2
Arts : Spatialités	18	18			18	1
Arts: Contrepoints	24	24			24	2
UE2: Parcours et positionnement professionnel - 2 ECTS						
Forum métiers	30	30			30	2
UE3 : Démarche de recherche appliquée au projet de paysage- 3 ECTS						
WS Innovation	30	30			30	2
Soutenance mémoire UE2S1	12	12		12	24	1
Total S2 hors temps entreprise	438	294	144	72	510	30
Total DEP3	630	396	234	102	732	60

Maquettes pédagogiques du CPEP2 et du Diplôme d'Etat de Paysagiste 2025-2026

Site de Versailles
05/06/2025



CPEP2 - niveau L2

Prendre la mesure du paysage : composer un espace (refonte)

Semestre 1 : Composer un paysage élémentaire - 30 ECTS

Intitulé	Heures EDT	Heures encadrées	Heures non encadrées	Heures travail personnel	Total heures	Crédits ECTS
UE1 : Le jardin dans le paysage - 11 ECTS						
Atelier de projet : Le jardin	54	48	6	18	126	6
ECO - Séminaire agro, entretenir et restaurer un sol vivant, jardinage à la parcelle, observatoire jardinier	30	30			60	2
ART - Affinités végétales (Volume)	18	18			36	1
SHS - Histoire des jardins	30	30		10	70	3
UE2 : Espace public et paysage - 13 ECTS						
Atelier de projet : La rue	54	48	6	18	126	6
TEC - Détails constructifs de la rue, des sols minéraux aux plantations (Calepinage, gestion de l'eau, bordures, réseau)	24	24		4	52	2
ECO - Atelier relief (géol), visite pépinière, Constituer des îlots de fraîcheurs pour une ville résiliente, le sol et sa transformation, planter un arbre	30	30			60	2
ART - Perspectives (Dessin)	12	12			24	1
SHS - Histoire de la fabrique urbaines et des espaces publics 1	9	9		3	21	1
Représentations : La coupe (AutoCAD, Photoshop, Illustrator)/dessin	30	30		6	66	1
UE3 : Parcours et positionnement professionnel - 6 ECTS					0	
Anglais	21	21		6	48	2
Stage Gestes	140		140	6	286	4
Total S1 sans stage	312					
Total S1 avec stage	452		152	71	975	31

CPEP2 - niveau L2

Prendre la mesure du paysage : composer un espace (refonte)

Semestre 2 : Composer un paysage élémentaire - 30 ECTS

Intitulé	Heures EDT	Heures encadrées	Heures non encadrées	Heures travail personnel	Total heures	Crédits ECTS
UE1 : Espace public et paysage - 13 ECTS						
Atelier de projet : La place	54	48	6	18	126	5
SHS - Histoire de la fabrique urbaine et des espaces publics 2	24	24		6	54	2
ECO - adaptation et atténuation changement climatique, installer des îlots de fraîcheur	18	18			36	1
ECO - séminaire sol urbain et jardinage	18	18			36	1
TEC - contraintes hydrologiques et de gestion de l'eau, nivellement, matériaux et systèmes de construction	24	24		6	54	2
ART - Photographie urbaine - Histoire des arts II	24	24			48	2
Représentations : Le plan (AutoCAD)	12	12		3	27	1
UE2 : Milieu naturel et paysage - 13 ECTS						
Atelier de projet : La rive	54	48	6	18	126	5
Voyage (ECO)	30	30			60	2
ART - Portrait (dessin, performance, photographie)	24	24			48	1
TEC - Techniques de construction, ouvrages et matériaux en milieu littoral ou fluvial (Berges, perrés, pontons, soutènements)	12	12		4	28	1
ECO - Dynamique et restauration des milieux humides (Reconquête, réouverture de rivières)	36	36			72	2
SHS - Introduction aux politiques du paysage : la règle et le jeu	24	24		6	54	2
Représentations : Vision territoriale du projet - Qgis	9	9		3	21	1
UE3 : Parcours et positionnement professionnel - 4 ECTS						
Portfolio	9	9		16	34	1
Forum métiers	30	30			60	2
Anglais	24	24			48	2
Total S2 sans stage	426					35
Total CPEP2 sans stage	738					
Total CPEP2 avec stage	878					

DEP1 - niveau L3

Transformer le paysage : conduire un projet (refonte)

Semestre 1 : Transformer un paysage composite - 30 ECTS

Intitulé	Heures EDT	Heures encadrées	Heures non encadrées	Heures travail personnel	Total heures	Crédits ECTS
UE1 : Paysages composites ruraux - 14 ECTS						
Atelier de projet : Une commune en campagne	78	66	12	26	104	5
Voyage immersion pluridisciplinaire (SHS) - La grande traversée	30	42		6	48	0
SHS - Lecture de paysage	12	12		6	18	2
ECO - Le bocage urbain et rural (haies et lisières), relations botanique et géologie	48	45			45	3
TEC - Terrassements et ouvrages à l'échelle du territoire - Infrastructures, eau, mobilités	30	30		6	36	2
ART - Trames (Volume) composer en 3 dimensions	18	18			18	1
Représentations : analyse territoriale et création de fonds de plans (QGIS/Autocad)	6			3	3	1
UE2 : Paysages composites urbains - 13 ECTS						
Atelier de projet : Un quartier en ville	72	60	12	24	96	5
ART - Corps action (performance in situ, et sa documentation en photo et vidéo), en partenariat avec le Centre National de la Danse	18	18			18	2
ECO - Ecologies urbaines et territoriales	18	18	0	6	24	2
SHS - Histoire du paysagisme urbain 1	36	33	3	10	46	3
Représentations : De l'échelle territoriale au dessin de projet (QGIS, Autocad, Adobe)	12	12			12	1
UE4 : Parcours et positionnement professionnel - 3 ECTS						
Anglais	15	15		6	21	2
Portfolio	6	6	12	12	30	1
Cours optionnels dessin / écologie / numérique / histoire des jardins	18	16				
Total S1	399	393	39	105	296	30

DEP1 - niveau L3

Transformer le paysage : conduire un projet (refonte)

Semestre 2 : Transformer un paysage composite - 30 ECTS

Intitulé	Heures EDT	Heures encadrées	Heures non encadrées	Heures travail personnel	Total heures	Crédits ECTS
UE1 : Paysages composites périurbains - 21 ECTS						
Atelier de projet : Un grand parc du 21ème siècle Projet + Eco	138	126	12	35	173	10
ECO - Dynamiques prairiales - Espaces ouverts des jardins historiques	30	30		5	35	2
ART - Entrelacs (vidéo sonore- installation, in-situ)	18	18			18	2
SHS - Histoire du paysagisme urbain 2	18	18		6	24	1
SHS - Lecture critique de projet de paysage	18	16		6	22	2
TEC - Détails techniques pour un projet de parc : terrassement, gestion de l'eau, circulations, mobilier	30	30		6	36	2
Représentations et techniques numériques : Dessiner un plan de parc	15	12	3	5	20	2
UE2 : Parcours et positionnement professionnel - 9 ECTS						
Stage paysagiste - 6 semaines	210	6	210		216	4
Portfolio	15	9		10	19	3
Forum Métiers	30	30			30	1
Anglais	15	15		6	21	1
Total S2 sans stage	327	304	15	79	398	
Total S2 avec stage	537	310	225	73	563	30
Total DEP1 avec stage	936	703	264	178	861	60
Total DEP1 sans stage	726	697				

DEP2 - niveau M1

La méthodologie du projet de paysage (hybride)

Semestre 1 : Expérimenter la transformation des paysages dans la complexité des échelles - 30 ECTS

Intitulé	Heures EDT	Heures encadrées	Heures non encadrées	Crédits ECTS
<i>UE1 : Parc urbain - 10 ECTS</i>				
PRO - AT5	84	78	6	8
ECO - Milieux humides	12	12		1
ECO - Séminaire Terre	18	18		1
SHS - Espaces Ouverts Urbains	12	12		1
Techniques Numériques	18	18		1
<i>UE2 : Paysage urbain et changement climatique - 13 ECTS</i>				
PRO - Voyage AT6	30	30		1
PRO - AT6	78	66	12	6
SHS - Espaces Ouverts Urbains	18	18		1
SHS - Lecture Critique TD	24	24		1
TEC - Hydrologie	42	36	6	3
Techniques Numériques / AT6	12	12		1
<i>UE3 : Atlas - 7 ECTS</i>				
Autour du geste	18	18		1
Carte et chemin	18	18		1
SHS - Atlas	93	69	24	4
SHS - Petite traversée	12	12		1
Techniques Numériques / QGIS Atlas	12	12		
Total	501	0	0	30

DEP2 - niveau M1

La méthodologie du projet de paysage (hybride)

Semestre 2: Concevoir un projet de paysage en interaction avec les acteurs - 30 ECTS

Intitulé	Heures EDT	Heures encadrées	Heures non encadrées	Crédits ECTS
<i>UE1 : Un territoire sous influence métropolitaine- 21 ECTS</i>				
PRO - AT7	168	150	18	11
ART - Dessiner dans le paysage	12	12		1
ART - Sur le vif	18	18		1
ECO - Séminaire Forêt	30	30		2
ECO - Botanique hivernale	6	6		1
ECO - Lisière et espace ouvert	30	30		2
TEC - Infra & Déplac	42	36	6	3
<i>UE2 : Culture du projet de paysage - 7 ECTS</i>				
ART - Histoire de l'art	6	6		1
ART - Carte blanche	18	18		1
SHS - Initier la recherche - Synthèse bibliographique	72	42	30	4
Techniques Numériques / InDesign	6	6		1
<i>UE3 : Parcours et positionnement professionnel - 2 ECTS</i>				
Semaine PROFESSIONNELLE	30			1
Stage	240			1
Total S2 avec stage	678			30
Total S2 sans stage	438			
Total DEP2 sans stage	939			60

DEP3 - niveau M2 - 2025 2026

Affirmer un positionnement paysagiste : développer un projet de paysage en autonomie, se situer dans une histoire disciplinaire, ouvrir des perspectives.

Semestre 1 : APR et Mémoire - 30 ECTS

Intitulé	Heures EDT	Heures encadrées	Heures non encadrées	Crédits ECTS
<i>UE1 : Ateliers pédagogiques régionaux- 21 ECTS</i>				
PRO - APR	219	50	169	14
SHS - S'insérer en politique	18	18		1
WS interdisciplinaire	30	30		1
ECO - Restauration des milieux	18	18		2
TEC	12	12		2
Rapport de stage effectué en DEP2	6	6		1
<i>UE2 : Démarche de recherche appliquée au projet de paysage - 9 ECTS</i>				
SHS - Mémoire	144	42	102	8
WS interdisciplinaire	30	30		1
Total	477	0	0	30

DEP3 - niveau M2 - 2025 2026

Affirmer un positionnement paysagiste : développer un projet de paysage en autonomie, se situer dans une histoire disciplinaire, ouvrir des perspectives.

Semestre 2 : Projet de fin d'étude - 30 ECTS

Intitulé	Heures EDT	Heures encadrées	Heures non encadrées	Crédits ECTS
<i>UE1 : Projet de fin d'étude - 28 ECTS</i>				
PRO - PFE	354	162	192	20
WS PFE - Spatialités	18	18		2
WS PFE - Contrepoints	24	24		2
ECO - Restauration des milieux	18	18		2
ECO - Séminaire forêt	30	30		2
<i>UE2 : Parcours et positionnement professionnel - 2 ECTS</i>				
Semaine PROFESSIONNELLE	30	30		2
Total S2	474			30
Total DEP3	951			60

Maquettes pédagogiques du Diplôme d'Etat de
Paysagiste

Cursus en apprentissage DEP2-DEP3

2025-2026

Site de Versailles

05/06/2025

DEP2 - niveau M1
La méthodologie du projet de paysage
Apprentis

Semestre 1 : Expérimenter la transformation des paysages dans la complexité des échelles - 30 ECTS

Intitulé	Heures EDT	Heures encadrées	Heures non encadrées	Crédits ECTS
<i>UE1 : Parc urbain - 3 ECTS</i>				
ECO - Milieux humides	12	12		1
ECO - Séminaire Terre	18	18		1
SHS - Espaces Ouverts Urbains	12	12		1
<i>UE2 : Paysage urbain et changement climatique - 9 ECTS</i>				
PRO - Voyage AT6	30	30		1
PRO - AT6	78	66	12	6
SHS - Espaces Ouverts Urbains	18	18		1
SHS - Lecture Critique TD	24	24		1
<i>UE3 : Atlas - 7 ECTS</i>				
ART - Autour du geste	18	18		1
ART - Carte et chemin	18	18		1
SHS - Atlas	93	69	24	4
SHS - Petite traversée	12	12		1
<i>UE3 : Parcours professionnel - 11 ECTS</i>				
Entreprise				11
Total hors temps entreprise	333	0	0	30

DEP2 - niveau M1
La méthodologie du projet de paysage
Apprentis

Semestre 2 : Concevoir un projet de paysage en interaction avec les acteurs - 30 ECTS

Intitulé	Heures EDT	Heures encadrées	Heures non encadrées	Crédits ECTS
<i>UE1 : Un territoire sous influence métropolitaine - 18 ECTS</i>				
PRO - AT7	168	150	18	11
ART - Dessiner dans le paysage	12	12		1
ART - Sur le vif	18	18		1
ECO - Séminaire Forêt	30	30		2
ECO - Botanique hivernale	6	6		1
ECO - Lisière et espace ouvert	30	30		2
<i>UE2 : Culture du projet de paysage - 6 ECTS</i>				
ART - Histoire de l'art	6	6		1
ART - Carte blanche	18	18		1
SHS - Initier la recherche - Synthèse bibliographique	72	42	30	4
<i>UE3 : Parcours et positionnement professionnel - 6 ECTS</i>				
Semaine PROFESSIONNELLE	30			1
Entreprise				5
Total hors temps entreprise	390			30
Total DEP2 hors temps entreprise	723			60

DEP3 - niveau M2 - 2025 2026

Affirmer un positionnement paysagiste : développer un projet de paysage en autonomie, se situer dans une histoire disciplinaire, ouvrir des perspectives.

Apprentis

Semestre 1 : APR et Mémoire - 30 ECTS

Intitulé	Heures EDT	Heures encadrées	Heures non encadrées	Crédits ECTS
<i>UE1 : Ateliers pédagogiques régionaux- 4 ECTS</i>				
SHS - S'insérer en politique	18	18		1
WS interdisciplinaire	30	30		1
ECO - Restauration des milieux	18	18		2
<i>UE2 : Démarche de recherche appliquée au projet de paysage - 9 ECTS</i>				
SHS - Mémoire	144	42	102	8
WS interdisciplinaire	30	30		1
<i>UE3 : Parcours professionnel - 17 ECTS</i>				
Entreprise				17
Total hors temps entreprise	240	138	102	30

DEP3 - niveau M2 - 2025 2026

Affirmer un positionnement paysagiste : développer un projet de paysage en autonomie, se situer dans une histoire disciplinaire, ouvrir des perspectives.

Apprentis

Semestre 2: Projet de fin d'étude - 30 ECTS

Intitulé	Heures EDT	Heures encadrées	Heures non encadrées	Crédits ECTS
<i>UE1 : Projet de fin d'étude - 28 ECTS</i>				
PRO - PFE	354	162	192	20
WS PFE - Spatialités	18	18		2
WS PFE - Contrepoints	24	24		2
ECO - Restauration des milieux	18	18		2
ECO - Séminaire forêt	30	30		2
<i>UE2 : Parcours et positionnement professionnel - 2 ECTS</i>				
Semaine PROFESSIONNELLE	30	30		2
Total S2	474			30
Total DEP3 (hors temps entreprise)	714			60

Maquettes pédagogiques du Diplôme d'Etat de Paysagiste 2026-2027 (Refonte)

Site de Marseille
05/06/2025



DEP1 - niveau L3

Transformer le paysage : conduire un projet

Marseille 2026-2027

Semestre 1 Apprendre les fondamentaux d'une démarche de projet (30 ECTS)

Intitulé	Heures EDT	Crédits ECTS
UE1 : Séquence la Plage - 18 ECTS		
Atelier de projet Un espace public côtier	91	7
Arts: Matières et mouvements	39	3
Eco: Conditions de vie du vivant	39	3
Techs: Plan et coupe, soutènement	39	3
Représentations : cartographies	26	2
UE2 : Séquence l'Espace public -12 ECTS		
Atelier de projet Lire la ville	78	6
Arts: Représentations	13	1
Shs- Enquête - usages	39	3
Représentations : (Autocad, Adobe)	26	2
Total S1	390	30

Semestre 2 : Transformer un espace avec le vivant (30 ECTS)

Intitulé	Heures EDT	Crédits ECTS
UE1 : Séquence Jardin - 9 ECTS		
Atelier de projet: Conduire le vivant méditerranéen	65	5
Eco: Exigences écologiques et croissances végétales	26	2
Arts: Découverte	26	2
UE2 : Séquence Parc - 12 ECTS		
Atelier de projet: Un Parc dans la ville	65	5
shs : Histoire des jardins, ethnobotanique	26	2
Tec : Ouvrages divers	39	3
Eco: planter et conduire des groupements, stratégies et gestions	12	1
Arts: L'affût	12	1
UE3 : Construire son parcours professionnel		
Projet: le grand atelier méditerranéen de la ville et des territoires/ IMVT	39	3
Stage paysagiste		2
shs : biblio-folio	26	2
Anglais (transforming)	24	2
Total S2 sans stage	360	
Total S2 avec stage	570	30
Total DEP1 avec stage	960	60
Total DEP1 sans stage	960	

DEP2 - niveau M1

Penser et agir sur les paysages : développer un projet en contexte territorial complexe

Marseille 2026-2027

Semestre 1 : Expérimenter la transformation des paysages dans la complexité des échelles (30 ECTS)

Intitulé	Heures EDT	Crédits ECTS
UE1 : Séquence Montagne 17 ECTS		
Atelier Demain habiter la montagne	91	7
Art : Pré-vision	39	3
SHS (Dossier montagnard)	39	3
Tech: risque en montagne	26	2
Eco. Exploration et compte-rendu de terrain	26	2
UE2 : Séquence Quartiers urbains - 13 ECTS		
Atelier Reconfigurer un quartier urbain	91	7
Eco/ le végétal dans l'espace public	26	2
Tech: détails, sols et réseaux	26	2
Art : Le corps dans l'espace	26	2
Total	390	30

Semestre 2: Concevoir un projet de paysage en interaction avec les acteurs (30 ECTS)

Intitulé	Heures EDT	Crédits ECTS
UE1 : ATELIER MEDITERRANÉEN DE LA VILLE ET DES TERRITOIRES - 7 ECTS		
Workshop IMVT interdisciplinaire professionnel	39	2
Art en Méditerranée	24	2
Eco :Savoirs botaniques et jardiniers	12	1
SHS: Voyage international	30	2
UE2: LITTORAL - 14 ECTS		
Atelier de projet : Accompagner le littoral face à la transition climatique	91	8
Tech: Trait de côte et risques	12	1
Eco: Végétation halophile (D3)	24	2
SHS : Enquête	12	1
Art : le Flux	24	2
UE3: Parcours et positionnement professionnel - 9 ECTS		
SHS (Récit critique de projet réalisé) (D4)	18	1
Initier la recherche - Synthèse bibliographique	42	4
Outils de représentation	24	1
Anglais	12	1
Stage		2
Total S2	364	30

DEP3 - niveau M2 - 2025 2026

Affirmer un positionnement paysagiste : développer un projet de paysage en autonomie, se situer dans une histoire disciplinaire, ouvrir des perspectives.

Marseille 2026-2027

Semestre 1 : Mettre à l'épreuve la posture des paysagistes face à de grands objets sociétaux (30 ECTS)

Intitulé	Heures EDT	Crédits ECTS
UE1 : VILLE DE DEMAIN -13 ECTS		
Atelier: intensifier la ville par le paysage	91	7
SHS : Portrait d'habitant	26	2
Art : Récit graphique	13	1
Eco: Stratégie écopaysagère	39	3
UE2 : ARRIÈRE PAYS- 10 ECTS		
Atelier un plan paysage pour un grand espace de nature métropolitain	78	6
SHS (Compte rendu de terrain) (D4)	13	1
Eco: Esquisse - Focus écologique*	39	3
UE3: Parcours et positionnement professionnel 7 ECTS		
Technique (Séminaire Métiers du paysage) (D3)	26	2
SHS: (Concertation) (D5)	39	3
Art (Ecritures, sémiologie) (D2)	26	2
Total	390	30

Semestre 2: Expérimenter sa posture de paysagiste

Intitulé	Heures EDT	Crédits ECTS
UE1 : Projet de fin d'étude- 20 ECTS		
PFE/APR	143	11
Art (Démarche artistique) (D3)	39	3
Eco: écologie dans le PFE	39	3
Anglais (Anglais dans le PFE) (D1)	13	1
Communication dans le PFE (D1)	26	2
UE2 : Initiation à la recherche 10 ECTS		
Mémoire	120	10
Total S2	380	30
Total S1 + S2	770	60

Note relative à la Refonte du programme de formation menant au Diplôme d'Etat de Paysagiste (CPEP et DEP)

Conseil d'administration du 19 juin 2025

La pédagogie de l'ENSP a connu des évolutions importantes au cours des dix dernières années :

- Disparition de la 4^{ème} année avec le passage du DPLG au Diplôme d'Etat de Paysagiste (DEP) en 2016 ;
- Création d'un premier cycle comprenant une première année interdisciplinaire « APA » Arts, Paysage et Architecture (2020) et une deuxième année de cycle préparatoire aux études de paysage (2021) ;
- Réintroduction des ateliers pédagogiques régionaux (en 2023 sur le site de Versailles).

Les politiques de sites de Versailles et de Marseille offrent également l'opportunité de nouvelles collaborations dont il est possible de tirer parti pour offrir de nouveaux parcours :

- Création de CY Alliance en 2019 ;
- Intégration de l'ENSP au sein de l'Institut Méditerranéen de la Ville et des Territoires (IMVT) en 2023.

Pour ces raisons, l'ENSP s'est engagée depuis mars 2023 dans une refonte complète de son cycle de formation au métier de paysagiste concepteur (fiche 1.3 du projet d'établissement 2019).

I- REORGANISATION DE L'OFFRE DE FORMATION EN PAYSAGE SUR 5 ANS

La réflexion globale menée sur la stratégie de formation et de recrutement a conduit à une nouvelle architecture de formation. Celle-ci vise à rendre l'offre plus lisible, à améliorer la qualité des formations, à favoriser l'insertion professionnelle des étudiants et à développer les passerelles avec d'autres cursus. Les évolutions apportées intègrent par ailleurs les recommandations du rapport HCERES de 2019 (p.19), concernant le renforcement des enseignements numériques, l'accent mis sur la maîtrise d'œuvre et l'introduction des notions liées à l'exercice professionnel dès le début du cycle DEP (gestion et création d'entreprise) :

- **Un cursus en 5 ans entièrement dédié au paysage** avec la création d'une première année de cycle préparatoire post-bac sur Versailles « CPEP1 » qui permet d'augmenter le recrutement post-bac et de consolider la filière de référence ; la première année APA pluridisciplinaire et propédeutique, qui cible les étudiants encore incertains de leur choix d'orientation et permet d'intégrer des profils plus artistiques, est maintenue en parallèle.
- **Un cycle DEP complet sur le site de Marseille** qui permet d'asseoir le positionnement de l'ENSP au sein de l'IMVT et de favoriser les collaborations inter-écoles avec l'ENSAM notamment, mais aussi avec la classe préparatoire ATS d'Antibes.

- **La valorisation des compétences de niveau licence à l'issue du DEP1** pour renforcer l'intégration dans le système LMD engagée avec la suppression du DPLG dès 2016. Le programme pédagogique du DEP1 a été pensé en commun sur les deux sites afin de permettre, à terme, de solliciter et obtenir le grade de licence et de mieux valoriser ainsi les compétences associées (initiation à la recherche, conception de projet de paysage se concluant par l'échelle du parc urbain, expérience professionnelle suffisante au travers des stages équivalent au grade de licence).

Cette architecture permet **d'optimiser et de sécuriser les effectifs** sur les deux sites, aujourd'hui fragilisés par un manque d'attractivité du concours externe à Bac+2 et par le nombre aléatoire et insuffisant d'étudiants choisissant l'ENSP après APA.

Elle s'inscrit dans l'objectif **d'augmentation du nombre d'étudiants** fixé par le ministère de l'agriculture (+30% en 2030 par rapport à 2017). L'ENSP accueillerait environ 65 étudiants supplémentaires (+ 40% en 2030 par rapport à 2017 ; + 20 étudiants en cursus DEP à Marseille et + 45 étudiants dans le cursus cycle préparatoire et DEP sur le site de Versailles) pour diplômer à terme 85 paysagistes concepteurs par an. (Cf. Annexe I - Tableaux d'évolution prévisionnelle des effectifs).

La création d'un DEP1 à Marseille permet de conserver un **nombre équivalent d'étudiants entrant par la voie du concours externe DEP1 (entre 25 et 30) et maintenir ainsi une voie d'entrée pour les candidats issus du BTS A (22% des candidats admis en DEP1 en 2024).**

1- L'Approche par compétences a été mise en œuvre pour mener à bien ce projet.

- **Un diagnostic a été mené** de novembre 2023 à janvier 2024, comprenant un questionnaire adressé aux recruteurs et diplômés en décembre 2023, qui a permis notamment de définir **six compétences clés** (Cf. Annexe II- Blocs de compétences) autour desquelles le programme pédagogique a été élaboré sur les deux sites :
 - *Réaliser un diagnostic paysager pour identifier les enjeux ;*
 - *Piloter un projet de paysage ;*
 - *Concevoir un projet de paysage en articulant intention, représentation et faisabilité pour répondre aux enjeux ;*
 - *Mettre en forme et spatialiser une proposition paysagère ;*
 - *Construire un nouveau savoir en mettant en place une démarche de recherche appliquée au projet de paysage ;*
 - *Construire et valoriser son parcours en clarifiant son positionnement.*
- **La maquette a été organisée en séquences pédagogiques** (Cf. Annexe III - Programme sur cinq ans) : trois à quatre séquences par année rythment la progression pédagogique. Chaque séquence repose sur une situation paysagère ; les enseignements disciplinaires viennent apporter des connaissances et des compétences que les étudiants doivent ensuite mobiliser tout au long de l'atelier de projet. Cette organisation vise à encourager la **transversalité** entre les différents champs disciplinaires. Elle permet également de rendre la **pédagogie plus lisible** et de favoriser une **harmonisation** des approches pédagogiques entre les deux sites. Chaque séquence est décrite dans une fiche pédagogique communiquée aux étudiants.
- **La tenue de journaux écrits a été ajoutée aux exigences pédagogiques** : pendant les deux premières années du cycle préparatoire, chaque étudiant doit réaliser un **journal de bord** personnel. Il s'agit d'un espace de travail évolutif, dans lequel l'étudiant consigne ses productions et ses apprentissages (notes, textes, croquis, photographies) et sur lequel il peut ainsi revenir pour construire progressivement une compréhension singulière du paysage. Cet

exercice prépare ensuite à l'élaboration d'un **portfolio** pendant l'année de DEP1 qui sera utilisé pour la recherche de stage et d'apprentissage en DEP2. Le portfolio constitue par ailleurs un des trois exercices qui permettra à terme de valider un grade de licence.

- **La professionnalisation a été renforcée** : dans une logique de montée en compétence et d'insertion professionnelle, la formation intègre désormais des dispositifs pédagogiques plus étroitement liés aux réalités du métier. La réintroduction des **Ateliers Pédagogiques Régionaux (APR)**, confortée par la refonte, permet aux étudiants de s'exercer à la pratique du projet en conditions proches de celles d'une commande réelle. La mise en place d'une **semaine "Forum Métiers"**, organisée chaque année du CPEP1 au DEP2 et réunissant plusieurs promotions, favorise la découverte des parcours professionnels, les échanges avec des praticiens et le développement du réseau. Plusieurs stages permettent aux étudiants d'acquérir une première expérience professionnelle pour un total de **853 heures minimum de stage sur 5 ans**, soit 300 heures supplémentaires par rapport à l'ancien programme.
- **L'élaboration d'une grille d'évaluation va constituer la dernière étape la refonte** et doit être menée d'ici 2026-27. Sur la base du référentiel de compétences, l'élaboration du référentiel d'évaluation permettra d'assurer une cohérence entre les attendus et les compétences effectivement mises en œuvre, notamment pour les ateliers de projet. L'évaluation pourra **suivre individuellement** chaque étudiant jusqu'au DEP2, permettant d'apprécier le niveau de chaque étudiant même dans les exercices de groupe et de le suivre d'une année sur l'autre pour un meilleur accompagnement par les enseignants.

2- Les 5 années ont été construites simultanément pour créer un programme pédagogique cohérent et progressif (cf. ANNEXE III) :

- **Un Cycle préparatoire comprenant désormais deux années pleinement dédiées au paysage**

Le Cycle Préparatoire aux Études de Paysage (CPEP) initie les étudiants à la grammaire du projet de paysage : lecture de paysages, observation, représentations, échelles de temps et outils de mesure. La création d'une première année entièrement dédiée au paysage permet de renforcer les **fondamentaux scientifiques et techniques** (écologie, génie paysager) et les **pratiques de représentation** (dessin, plans, coupes) qui seront mobilisés tout au long de la formation. La pédagogie s'ancre dans le réel grâce à des visites de site, du jardinage, et un voyage d'étude annuel. Des **ateliers courts**, co-construits avec d'autres départements, abordent des paysages élémentaires et l'échelle d'intervention humaine (jardin, place, rive...) à travers des approches écologiques, artistiques, techniques ou sociales. Deux **stages de découverte**, l'un sur les ressources du paysage et l'autre sur les gestes dans l'espace public, complètent cette immersion progressive.

Les étudiants peuvent choisir entre une première année « APA » appréciée notamment par les profils plus « artistiques », et une année déjà pleinement dédiée au paysage pour des profils probablement plus « techniques » (SVT notamment).

A l'issue de ce cycle préparatoire, les étudiants peuvent choisir la filière DEP de Versailles ou celle de Marseille, qui présentent certaines spécificités mais dont la progression pédagogique et les attendus sont communs.

- **DEP1 : une année charnière qui clôture le cycle licence et prépare la compréhension des grands paysages pour l'entrée en DEP2**

Cette première année du parcours DEP vise à exercer la composition paysagère, en prenant en compte les usages à **l'échelle du territoire « habité »** (quartier, fragment de ville, parc urbain), ce qui correspond à un niveau de qualification équivalent à celui d'un **assistant paysagiste concepteur**. Elle aboutit sur l'échelle des parcs et jardins, et y intègre un exercice **prospectif** pour

proposer des nouvelles modalités d'aménagements de parcs à l'horizon 2100, en lien avec les grandes transformations du territoire et de la ville (climatiques, démographiques, écologiques...).

Un accent particulier est mis sur la gestion et les **dynamiques du vivant** dans les transformations urbaines, la lecture critique de projets de paysage et la compréhension de la morphogenèse des territoires. Les étudiants développent également un regard critique sur **l'économie** du projet : ressources, moyens et faisabilité.

Une période de stage plus longue permet d'enrichir la compréhension des métiers du paysagiste dans cadre de la **maîtrise d'œuvre**.

➤ **DEP2-DEP3 : des parcours individualisés permettant d'appréhender des paysages complexes (échelle, thématiques) en s'appuyant sur les spécificités des deux sites**

Ces deux années constituent le cœur du parcours professionnalisant. Elles forment des paysagistes capables d'intervenir sur **toutes les problématiques** des territoires contemporains et à **toutes les échelles**, en ouvrant de **nouvelles perspectives** d'intervention et de transformation. **Elles permettent aussi à chaque étudiant** de développer une **stratégie de projet** de paysage qui lui est singulière.

- Le site de Versailles réaffirme l'importance du projet à l'échelle du **grand territoire**, avec la réintégration de deux ateliers dédiés à cette dimension stratégique du paysage. L'ouverture à **l'international** se renforce avec un semestre supplémentaire dédié, l'intégration du voyage international à l'atelier et le projet de création d'une classe de Projet de fin d'études (PFE) internationale. En DEP3, un volant de 30 heures d'enseignement est également réservé à l'exploration de **thématiques émergentes** – climatiques, sociales, économiques ou technologiques – pour progressivement mieux intégrer de nouveaux enseignements aux enjeux contemporains du projet de paysage, en lien avec les résultats de la recherche.
- Le site de Marseille propose une approche pédagogique ancrée dans les **réalités méditerranéennes**. Ce territoire, exposé à une pression anthropique intense et à un changement climatique accéléré, se situe à l'avant-poste des transitions écologiques et sociales que le projet de paysage accompagne aujourd'hui. En s'appuyant sur une approche fine et contextuelle des paysages, les étudiants appréhendent des contextes urbains ou ruraux, de la montagne à la mer, en passant par les bassins versants et les plaines agricoles. Des **enseignements communs avec les urbanistes et les architectes au sein de l'IMVT** sont mis en place, et engagent ainsi les futurs paysagistes en tant qu'acteurs du projet urbain dans une logique de ménagement et de transformation fine des territoires anthropisés.

3- La nouvelle maquette se traduit par une réorganisation annuelle et de nouveaux équilibres dans les volumes horaires.

La réorganisation a permis d'améliorer les **conditions de travail** et d'apprentissage, en faisant droit à des demandes récurrentes des étudiants, soumis à une forte pression. Plusieurs ajustements sont ainsi mis en place :

- 1 journée libre par semaine pour les étudiants
- 3 semaines de congé par semestre
- 1 semaine banalisée entre les semestres
- Des soutenances de PFE programmées fin juin (et non plus en septembre) sur les deux sites

In fine, les nouvelles maquettes ont permis de revenir à un **maximum horaire annuel de 750 h en DEP, conformément au référentiel du DEP**, et de 720 h en CPEP (hors stages). Elles facilitent la création des deux nouvelles années par réaffectation des heures récupérées.

- **Répartition des heures sur Versailles :** l'allègement de 447 HETD encadrées réparties sur DEP1, DEP2 et DEP3 permet de n'ajouter « que » 211 HETD pour la création de CPEP1 (cf. Infra – II).
- **Répartition des heures sur Marseille :** le volume de 431h HETD par allègement sur DEP2 et DEP3 et par la récupération d'heures déjà réalisées en DEP1 et la mutualisation de 168 HETD avec le programme JAPAM permettent de n'ajouter « que » 469 HETD pour la mise en place d'un nouveau DEP1 (cf. Infra – III).

II - OPPORTUNITES ET MOYENS POUR LA CREATION D'UN CPEP1 A VERSAILLES.

Le cycle préparatoire aux études de paysage a été mis en place sur le site versaillais de l'ENSP en 2020, à la suite du passage du DPLG au Diplôme d'Etat de Paysagiste en 2018 qui a réduit d'un an la longueur des études de paysage.

Ce cycle préparatoire est actuellement constitué :

- d'une première année Art, Paysage, Architecture (APA) portée par les trois écoles ENSAV, ENSP et ENSAPC à l'issue de laquelle environ 10 à 15 étudiants, selon les années, choisissent de poursuivre à l'ENSP ;
- d'une deuxième année dédiée au paysage (CPEP2) qui regroupe une vingtaine d'étudiants issus de l'année APA et d'un recrutement externe essentiellement constitué d'étudiants ayant échoué au concours externe DEP1.

La création en complément d'une **première année dédiée spécifiquement au paysage** sur le site de Versailles « CPEP1 » permet :

- **d'attirer un plus large éventail de candidats notamment avec des profils plus scientifiques** (SVT, sciences humaines et sociales, etc.) ;
- d'augmenter le recrutement post-bac en bénéficiant de Parcoursup et de **garantir ainsi des recrutements suffisants** pour maintenir les effectifs du DEP à Versailles et créer un DEP1 à Marseille, sans que le nombre de places au concours externe soit diminué (il augmente même de 10 places, grâce à la création du DEP1 à Marseille).

Le fil conducteur de cette première année est « **S'immerger dans le paysage : activer sa sensibilité et savoir interpréter** ». L'année s'articule autour d'une approche sensible et située du paysage. Les étudiants apprennent à observer, décrire avec le vocabulaire adéquat, explorer et interpréter un site, en s'appuyant sur une immersion in situ. Ils sont initiés à la collecte, l'analyse et l'organisation de données, ainsi qu'au maniement de différentes formes de représentation du paysage. La technique du nivellement, propre au paysagiste, fait notamment partie du socle d'enseignements techniques dispensés à ce niveau.

L'année est organisée **en quatre séquences pédagogiques** qui créent une articulation constante entre les apprentissages théoriques et l'initiation à la pratique du projet de paysage. Elle laisse une place centrale aux enseignements fondamentaux en dessin, sciences du vivant et de la terre, écologie, techniques paysagères, techniques de représentation et sciences humaines et sociales.

Cette année s'ouvre sur **un voyage inaugural**. Elle comprend **un stage de découverte de quatre semaines** au 2^{ème} semestre pour explorer la gestion des ressources et des espaces publics. Elle se clôture par une séquence « Se réunir dans le Potager » en commun avec la séquence « Le Festin » de l'année APA.

➔ Chiffrage des besoins :

	26-27	27-28
INVESTISSEMENT	12 000 €	- €
Equipement initial (écran interactif, complément mobilier)	12 000 €	- €
BESOINS EN FONCTIONNEMENT annuel	9 407,00 €	26 883 €
fonctionnement pédagogique (déplacements étudiants, enseignants, fournitures, photocopies, test d'anglais)		
MASSE SALARIALE	54 856 €	79 943 €
Nombre d'heures encadrées emploi du temps	658	658
Heures par l'allègement des emplois du temps de DEP1/DEP23: 447h encadrées	447	447
Nombre d'heures d'enseignement à financer:	211	211
Nb heures vacations/HC création CPEP1	240 27 356 €	240 27 356 €
Nb heures CPEP2 (augmentation de 20 à 40 étudiants) en N+1		360 25 086 €
1/2 poste ETP Enseignant	192 27 500 €	192 27 500 €
TOTAL hors investissement	64 263 €	106 826 €

III - OPPORTUNITES ET MOYENS POUR LA CREATION D'UN DEP1 A MARSEILLE.

Le site de Marseille de l'École Nationale supérieure de Paysage est actuellement réduit aux deux dernières années du cycle du diplôme d'État de paysagiste (DEP2 et DEP3), correspondant aux niveaux Master 1 et Master 2.

À partir de la rentrée 2026, l'installation d'une **première année de DEP (DEP1)**, niveau de troisième année de licence (L3), permet d'offrir un cycle complet de formation au paysage en territoire méditerranéen, répondant en cela à de nombreux objectifs (cf ANNEXE IV) :

- **Renforcer l'opportunité pour les étudiants de BTSA du Sud de la France d'accéder à l'enseignement supérieur long.** La nécessité de suivre le DEP1 à Versailles avant de regagner Marseille constitue un obstacle pour des jeunes gens ne pouvant financer une mobilité en région parisienne. L'ouverture du DEP1 offrira aussi davantage de débouchés aux étudiants de la classe préparatoire ATS Paysage du Campus Vert d'Antibes. L'enseignement agricole en région s'en trouvera fortifié, et le bassin de recrutement de l'ENSP, élargi.
- **Accompagner la montée en puissance de la dynamique IMVT.** L'hybridation entre les pédagogies des trois établissements se traduit par la mise en commun de workshops internes ou internationaux, d'enseignements, d'expositions et cycles de conférence, et par des collaborations en recherche. L'Atelier Méditerranéen de la Ville et des Territoires (AMVT), situé en inter-semestre, sera commun aux trois promotions (L3-M1-M2) et aux trois établissements, constituant le point d'orgue collaboratif de l'Institut. L'environnement IMVT offre en outre des leviers spécifiques pour l'insertion professionnelle : dispositifs de type incubateur ; meilleure connaissance mutuelle dès les études des professions de paysagiste, architecte et urbaniste, préparant à l'exercice de la profession. La création d'un DEP1 crée les conditions favorables pour la création d'un double-diplôme, actuellement à l'étude, selon un principe de réciprocité entre étudiants architectes et étudiants paysagistes.

- **Conforter l'enseignement des techniques du vivant et du paysage** à l'échelle urbaine. L'ouverture d'une année de DEP1 ajoute une séquence pédagogique urbaine dans le cursus, ce qui donne aux étudiants davantage de temps pour aborder la nature en ville et la transition climatique en contexte méditerranéen.

Cette année offrira un enseignement d'excellence sur deux dimensions essentielles du paysage :

- L'échelle du projet urbain et de la nature en ville sera abordée de manière beaucoup plus robuste et approfondie. Ainsi nous formerons mieux aux multiples échelles du paysage, de l'espace public à la métropole, en passant par la ville et ses quartiers.
- L'accent sera mis sur la gestion des dynamiques du vivant dans la transformation des espaces à l'échelle du projet urbain. Les acteurs impliqués dans la création de ces espaces doivent désormais intégrer la question du vivant dans la ville.

Les échelles peuvent dès lors se redéployer au sein des trois années du DEP. Les étudiants expérimentent sous des angles techniques, écologiques, sociaux, des situations allant d'un espace public (DEP1 "lire la ville") au quartier (DEP2/ comment reconfigurer un projet urbain) pour arriver à la "Ville de demain" (DEP3). Dans un contexte de mutation climatique, économique et législative (ZAN, loi Climat et Résilience), cette séquence propose d'explorer les potentiels de transformation des tissus urbains existants par les outils du paysage. Mieux outillés en amont, les étudiants s'exercent plus spécifiquement à penser la ville de demain à partir des trames paysagères – agricoles, hydrographiques, végétales – comme supports concrets d'un projet urbain résilient, sobre et habité. Il s'agit de substituer à la logique de l'étalement une approche fondée sur l'économie spatiale, la circularité et la réparation des milieux. L'introduction d'une nouvelle séquence Littoral permet d'aborder des problématiques similaires de préservation des espaces et de redéploiement des logiques littorales.

➔ Chiffrage des besoins :

	26-27
INVESTISSEMENT	12 000 €
Equipement initial (écran interactif, complément mobilier)	12 000 €
BESOINS EN FONCTIONNEMENT annuel	13 340,00 €
fonctionnement pédagogique (déplacements étudiants, enseignants, fournitures, photocopies, test d'anglais)	
MASSE SALARIALE	55 452 €
Nombre d'heures encadrées emploi du temps	1240
Heures par l'allègement des emplois du temps de DEP2/DEP3 et récupération des heures de Conduire le vivant:	431
Mutualisation avec Japam	168
Nombre d'heures d'enseignement à financer (avec taux d'encadrement):	641
Nb heures vacances création DEP1	469 27 952 €
1/2 poste ETP Enseignant	172 27 500 €
1/2 ETP IATOSS	18 500 €
Paieement des HC	206 8 446 €
TOTAL hors investissement	68 792 €

IV- MOYENS MIS EN OEUVRE

1- Redéploiement des moyens internes :

- CPEP1 : 70% des heures encadrées créées par cette nouvelle année résultent de l'allègement des heures encadrées en DEP1 et DEP2.
- DEP1 : X% des heures encadrées créées par cette nouvelle année résultent du redéploiement de 80 heures d'encadrement de DEP2 et DEP3 Marseille et de la mutualisation de 144h avec le certificat « Jardinier le paysage méditerranéen » (JaPaM) en formation continue.

2- Evolution des recettes liées aux droits d'inscription :

Cf. Annexe I : 65 étudiants supplémentaires apporteront à terme environ 151 800 euros de nouveaux frais d'inscription.

3- Ressources externes supplémentaires possibles sur Versailles :

- On peut imaginer à terme l'ouverture d'un **certificat international d'études de paysage** pour attirer des étudiants internationaux. Ce certificat s'inspire du CESP actuel et vise un public de jeunes diplômés Bac+3 et Bac +5 internationaux. Il leur sera proposé de suivre les ateliers en anglais du premier semestre de DEP2 enrichis des séminaires d'initiation à la recherche du premier semestre de DEP3, et poursuivre au semestre 2 avec la classe PFE internationale. Ces effectifs s'intègrent dans les effectifs de DEP2 et DEP3.
- Nous souhaitons augmenter nos effectifs en **apprentissage** : + 5 par an soit 20 étudiants dans le cursus apprentissage.

4- Ressources externes supplémentaires possibles sur Marseille :

- Nous envisageons un développement des ressources liées à la **formation continue**, notamment dans la dynamique de l'Ecole supérieure de jardin (ESJ) : développement de JaPaM (son inscription au RNCP va permettre un accroissement substantiel des ressources) ; ouverture de deux places supplémentaires de CESP au niveau DEP1).
- Nous visons un développement des **partenaires institutionnels** : l'année supplémentaire de DEP1 va permettre de renforcer les liens existant avec les partenaires « historiques » du site de Marseille et d'en développer de nouveaux. L'échelle du projet urbain et de la nature en ville y sera notamment abordée de manière beaucoup plus robuste et approfondie en lien avec les enjeux du ZAN, et suscite l'intérêt des collectivités et acteurs locaux.
- Les **projets communs IMVT** pourraient apporter de nouvelles ressources : la dynamique IMVT permet désormais le portage de réponses communes à des appels à projet (ex : appel à projet Erasmus + Lalimed). Le chiffrage de ces ressources n'étant pas encore suffisamment précis, elles ne sont pas prises en compte à ce stade. De même pour la collaboration avec l'AVITEM (Agence pour les Villes et Territoires Méditerranéens durables) pour le volet international.

5- Tableau final sur la soutenabilité budgétaire de la création de DEP1 et de CPEP1 :

Les évaluations financières montrent un besoin d'environ 175 000 euros supplémentaires en année de croisière, pour des ressources supplémentaires à peu près « certaines » (frais d'inscription) s'élevant à environ 160 000 euros. **En année de croisière, à partir de 2028/29, l'opération s'avère donc presque entièrement équilibrée.** Cela s'explique principalement par :

- la suppression des heures de DEP qui dépassaient le référentiel du DEP (441 sur Versailles et 80 sur Marseille), rebasculées dans les maquettes nouvellement créées
- et la substitution d'heures maquette lourdement encadrées par des heures le nécessitant moins (effectifs moindres) voire pas du tout (stages).

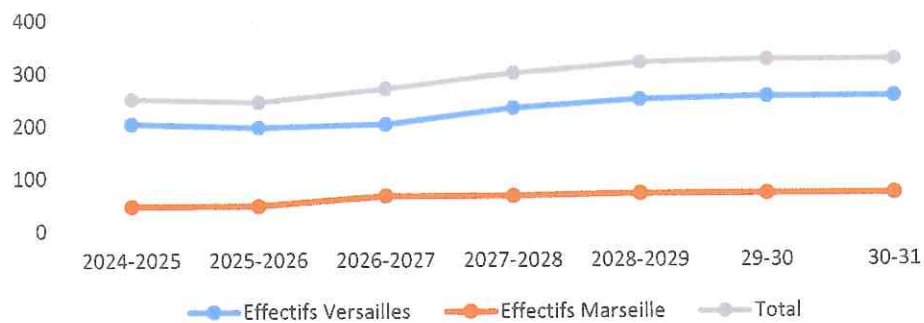
En revanche, l'augmentation des effectifs étant graduelle à mesure que les étudiants supplémentaires captés par CPEP1 et DEP1 atteindront les niveaux supérieurs, **un déficit d'environ 50 000 euros est à attendre pendant les deux premières années 2026/27 et 2027/28**, en intégrant en 2026/27 les recettes exceptionnelles déjà programmées dans le cadre du projet NCU porté par CY Alliance.

De surcroît, il existe un réel potentiel d'augmentation des ressources propre, y compris sur la base des deux nouvelles années créées, que l'ENSP va s'employer à mobiliser notamment grâce à de nouveaux partenariats sur Marseille et davantage d'apprentis sur Versailles. Si nous y parvenions, **l'opération pourrait même présenter un solde budgétaire positif** et permettre au plus tôt le recrutement d'un demi ETP d'enseignant supplémentaire sur Marseille afin de faire croître la masse critique de l'équipe d'enseignants permanents plutôt que de recourir de manière plus intensive à des enseignants vacataires.

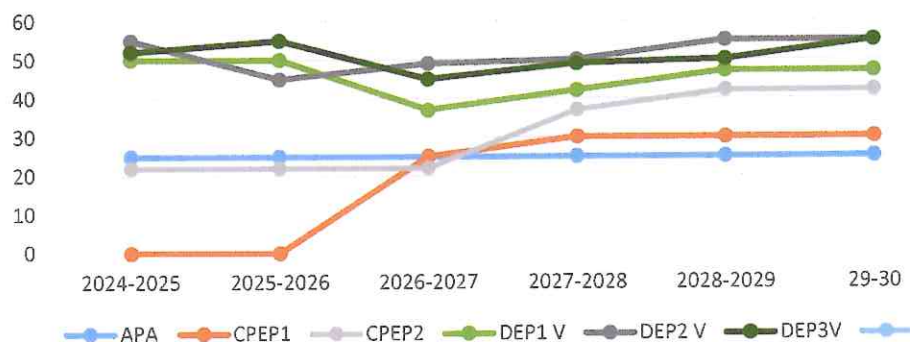
	26-27	27-28	28-29	29-30
Coûts supplémentaires CPEP1	64 263,00 €	106 826,00 €	106 826,00 €	106 826,00 €
Coûts supplémentaires DEP1	68 792,40 €	68 792,40 €	68 792,40 €	68 792,40 €
TOTAL COÛTS SUPPLEMENTAIRES PAR RAPPORT 2024-2025	133 055,40 €	175 618,40 €	175 618,40 €	175 618,40 €
RECETTES SUPPLEMENTAIRES STRUCTURELLES	93 650 €	120 000 €	159 600 €	159 600 €
Droits d'inscriptions supplémentaires*	41 800,00 €	112 200,00 €	151 800,00 €	151 800,00 €
Recettes CY	46 000,00 €			
Recettes liées aux inscriptions Parcoursup (200 préinscrits)	5 850,00 €	7 800,00 €	7 800,00 €	7 800,00 €
RESSOURCES COMPLEMENTAIRES	- 39 405,40 €	- 55 618,40 €	- 16 018,40 €	- 16 018,40 €
RECETTES SUPPLEMENTAIRES SUR DEVELOPPEMENT site Versailles	29 000 €	29 000 €	29 000,00 €	29 000,00 €
5 étudiants en apprentissage supplémentaires (8000€ de recette par étudiant - 2200€ exonération frais d'inscription)	29 000,00 €	29 000,00 €	29 000,00 €	29 000,00 €
RECETTES SUPPLEMENTAIRES SUR DEVELOPPEMENT site Marseille	22 000 €	32 000 €	34 000,00 €	34 000,00 €
Partenariats supplémentaires ateliers de projet DEP	13 000 €	18 000 €	20 000 €	20 000 €
Workshop IMVT	5 000 €	5 000 €	5 000 €	5 000 €
Marge financement supplémentaire PFE	4 000 €	4 000 €	4 000 €	4 000 €
Partenariats voyage d'étude		5 000,00 €	5 000,00 €	5 000,00 €
RECETTES PREVISIONNELLES GLOBALES	144 650 €	181 000 €	222 600,00 €	222 600,00 €
Différence Coûts-recettes	11 594,60 €	5 381,60 €	46 981,60 €	46 981,60 €
RENFORCEMENT EQUIPE PEDAGOGIQUE MARSEILLE avec 1/2 ETP supplémentaire	27 500,00 €	27 500,00 €	27 500,00 €	27 500,00 €
Marge entre ressources et dépenses avec 1/2 ETP Marseille	- 15 905,40 €	- 22 118,40 €	19 481,60 €	19 481,60 €

ANNEXE I Evolution des effectifs et des recettes liées aux droits d'inscription 2024 - 2030

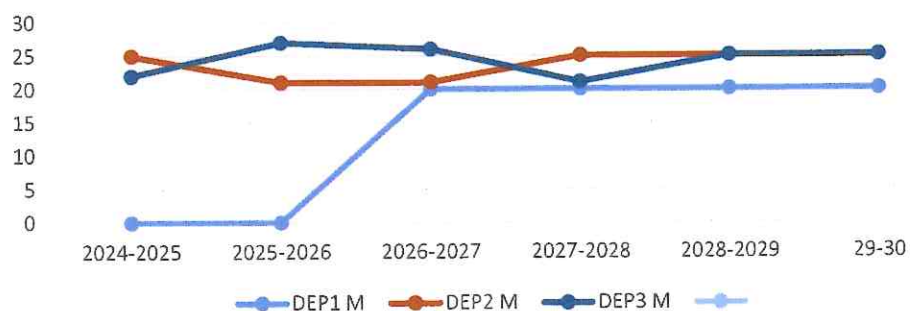
Evolution des effectifs prévisionnels par site et total ENSP



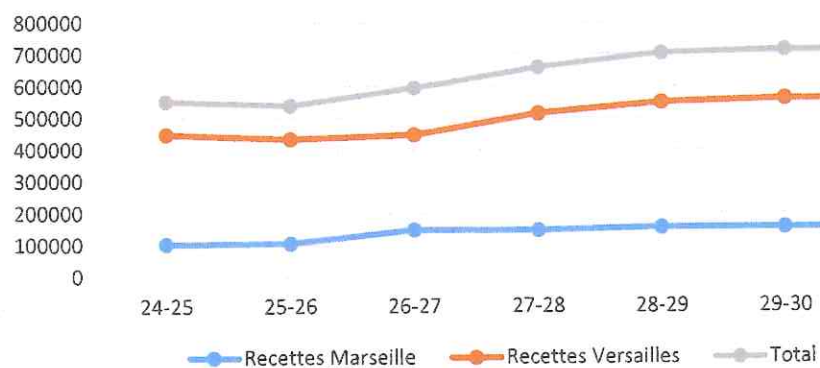
Evolution des effectifs prévisionnels par promotion Site Versailles



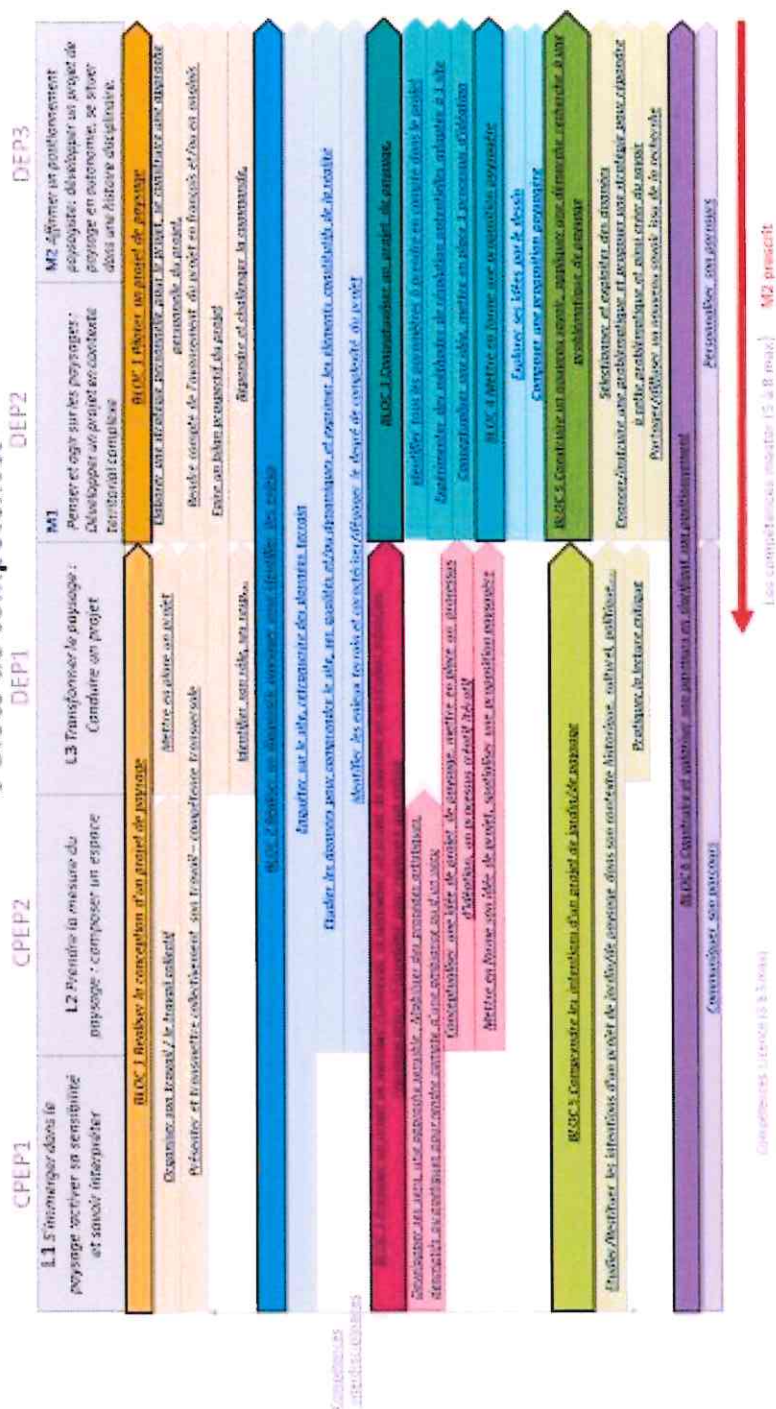
Evolution des effectifs prévisionnels par promotion Site Marseille



Evolution des recettes liées aux droits d'inscription par site et total ENSP

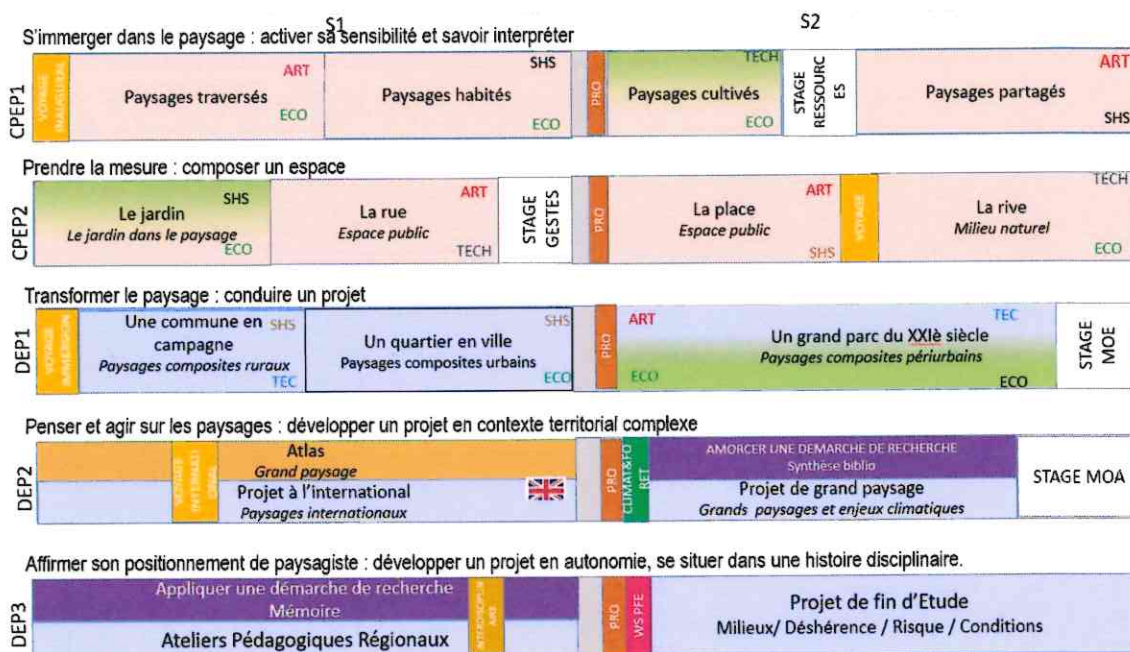


6 Blocs de compétences



ANNEXE III – Programme des séquences pédagogiques sur 5 ans et maquette pédagogique CPEP1 Versailles

Cycle Préparatoire et DEP sur le Site de Versailles (hors APA)



CPEP1 - niveau L1

S'immerger dans le paysage : activer sensibilités et imaginaires

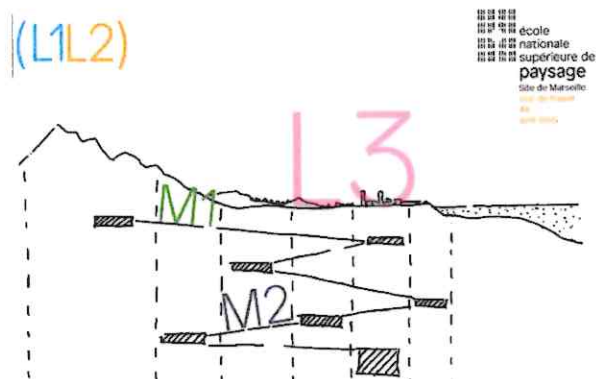
Semestre 1 : Approcher, interpréter, imaginer (30 ECTS)

Intitulé	Heures EDT	Crédits ECTS
<i>UE1 : "Traverser le paysage" - 12 ECTS</i>		
Voyage inaugural	24	1
Atelier de projet : "Traverser le paysage" (De la forêt à la ville)	54	6
ART - Matières tangibles (Volume)	18	2
TEC - Techniques de mesures et d'arpentage - Mesurer et dessiner les composantes d'un lieu - Topographie	42	2
ECO - Reconnaissance des arbres - Evolution du vivant - Fondamentaux de biologie végétale	36	2
<i>UE2 : "S'installer dans le paysage" - 15 ECTS</i>		
Atelier de projet : "S'installer dans le paysage" (plaines et plateaux)	54	6
GHS - Intro à l'histoire de la ville et de la représentation du paysage - La renaissance	12	1
ECO - Géologie - géomorphologie - atelier relief, visite	36	2
ART - Mondes des arbres (Dessin, photo, écriture)	18	2
TEC - Mesurer et dessiner les composantes d'un lieu (seuil/enclavé) - typologie de sols - eau - analyse spatiale	36	2
NUM - Représentations et techniques numérique : Plan/coupe, perspective, Indesign ?	24	2
<i>UE3 : Parcours et positionnement professionnel - 2 ECTS</i>		
Portfolio/Journal	6	1
Anglais	6	1
Total S1	366	30

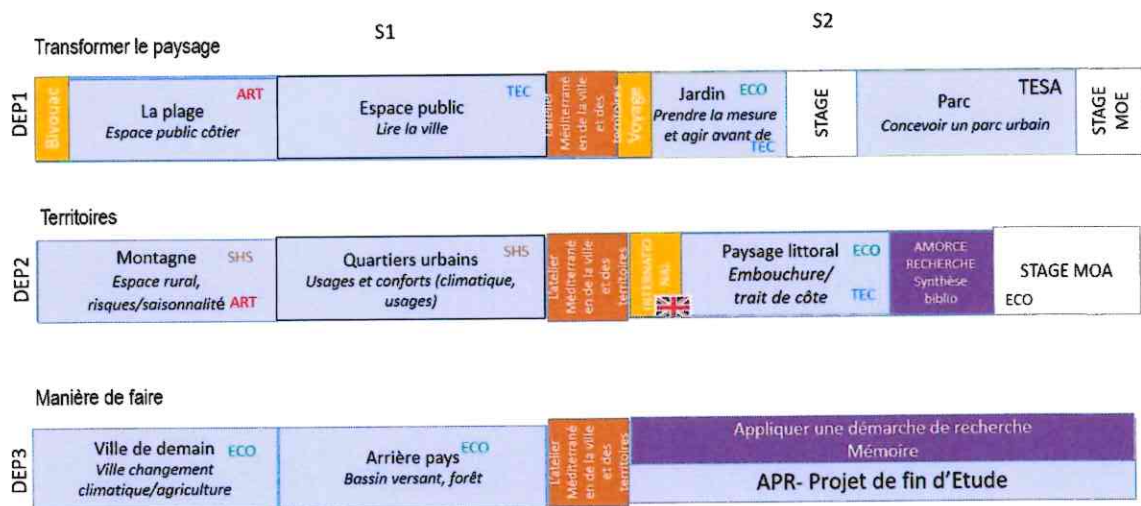
Semestre 2 : Approcher, interpréter, imaginer

Intitulé	Heures EDT	Crédits ECTS
<i>UE1 : "Cultiver le paysage" - 14 ECTS</i>		
Atelier de projet : "Cultiver le paysage" (vallée)	54	6
shs - comprendre les strates d'un paysage à partir d'une carte (cartographie, projection, histoire politique)	6	1
Technique - rôle de l'eau dans l'aménagement - chemin de l'eau	24	2
Ecologie - géologie - géomorphologie - botanique	30	2
Représentations et techniques numériques : plan, cartographies, échelles	24	2
art - Champs des possibles - Histoire des arts I	18	1
<i>UE2 : "Se réunir dans le paysage" - 13 ECTS</i>		
Atelier de projet : "se réunir dans le paysage" (ville)	54	6
shs - culture paysagiste X ^{ème} siècle - modernisme	12	1
art - Expérience des 5 sens (dessin, volume, performance)	30	2
Ecologie - Climatologie - le cycle de l'eau - éléments géochimiques - biogéographie	30	2
Représentations - Indesign - photoshop - QGIS	18	2
<i>UE3 : Parcours et positionnement professionnel - 3 ECTS</i>		
Portfolio/Journal	9	1
Anglais	9	1
Stage ressources	114	1
Total S2 sans stage	318	
Total S2 avec stage	432	30
Total CPEP1 sans stage	684	
Total CPEP1 avec stage	798	

ANNEXE IV- Programme des séquences sur 3 ans et maquette DEP1 Marseille



Cycle DEP Site de Marseille



DEP1 - niveau L3

Transformer le paysage : conduire un projet

Semestre 1 Apprendre les fondamentaux d'une démarche de projet (30 ECTS)

Intitulé	Heures EDT	Crédits ECTS
UE1 : Séquence la Plage - 18 ECTS		
Atelier de projet Un espace public côtier	91	7
Arts: Matières et mouvements	39	3
Eco: Conditions de vie du vivant	39	3
Techs: Plan et coupe, soutènement	39	3
Représentations : cartographies	26	2
UE2 : Séquence l'Espace public - 12 ECTS		
Atelier de projet Lire la ville	78	6
Arts: Représentations	13	1
Shs- Enquête - usages	39	3
Représentations : (Autocad, Adobe)	26	2
Total S1	390	30

Semestre 2 : Transformer un espace avec le vivant (30 ECTS)

Intitulé	Heures EDT	Crédits ECTS
UE1 : Séquence Jardin - 9 ECTS		
Atelier de projet: Conduire le vivant méditerranéen	65	5
Eco: Exigences écologiques et croissances végétales	26	2
Arts: Découverte	26	2
UE2 : Séquence Parc - 12 ECTS		
Atelier de projet: Un Parc dans la ville	65	5
shs : Histoire des jardins, ethnobotanique	26	2
Tec : Ouvrages divers	39	3
Eco: planter et conduire des groupements, stratégies et gestions	12	1
Arts: L'affût	12	1
UE3 : Construire son parcours professionnel		
Projet: le grand atelier méditerranéen de la ville et des territoires/ IMVT	39	3
Stage paysagiste		2
shs : biblio-folio	26	2
Anglais (transforming)	24	2
Total S2 sans stage	360	
Total S2 avec stage	570	30
Total DEP1 avec stage	960	60
Total DEP1 sans stage	960	

Réf. : SBEP\USP\2025-185

Marseille, le

19 mai 2025

Le Directeur

Service biodiversité eau et paysage
Affaire suivie par : Bastien Exbrayat
Tél. : 04 88 22 62 41
bastien.exbrayat@developpement-durable.gouv.fr

à

École nationale supérieure de paysage
IMVT – 2 place de Jules Guesde
13 003 Marseille

À l'attention de Rémi Duthoit
Responsable pédagogique du site de Marseille

Objet : Lettre de soutien et d'engagement à l'ENSP – site de Marseille

La Direction régionale de l'environnement, de l'aménagement et du logement Provence-Alpes-Côte d'Azur (DREAL PACA) souhaite, par la présente, apporter son plein soutien à l'École nationale supérieure de paysage (ENSP) – site de Marseille, à l'occasion de l'ouverture de la troisième année de licence du Diplôme d'État de Paysagiste, complétant ainsi l'ensemble du cycle de formation sur le site marseillais.

Acteur engagé dans les politiques de paysage, d'environnement et de valorisation des territoires (sites classés, Grands Sites de France, plans de paysage, stratégies de transition écologique et paysagère...), la DREAL PACA reconnaît l'importance d'une formation d'excellence, ancrée dans les réalités régionales et attentive aux enjeux contemporains.

Depuis plusieurs années, la collaboration entre la DREAL PACA et l'ENSP – site de Marseille s'est traduite par des échanges fructueux dans le cadre de séquences pédagogiques et de réflexions communes sur l'évolution des paysages du territoire : participation annuelle au séminaire sur les métiers du paysage, organisation de temps de présentation et d'échanges sur des sujets portés par la DREAL.

Dans cette continuité, la DREAL PACA réaffirme son engagement à accompagner l'école dans cette nouvelle étape de développement, et à poursuivre son implication dans les activités pédagogiques avec la mise à disposition de données et l'intervention ponctuelle d'agents dans la cadre du parcours de formation. La DREAL PACA pourra, en fonction des disponibilités des agents en charge du pilotage des politiques du paysage et des sujets explorés, étendre son implication à la participation ponctuelle dans l'encadrement de projets de fin d'études (PFE).

Cet engagement pourra également, en fonction des orientations stratégiques et des disponibilités budgétaires, prendre la forme d'un soutien financier à certaines actions pédagogiques menées conjointement et avec les collectivités partenaires de la DREAL PACA.

En vous renouvelant notre confiance et notre appui,

**Sébastien
FOREST**

Signature numérique de
Sébastien FOREST

Date : 2025.05.19

07:19:24 +02'00'

N/Réf. : IC/MO

Affaire suivie par : Isabelle CHOUQUET

☎ : 04 26 22 30 90 | 07 64 56 32 42

✉ : isabelle.chouquet@eaurmc.fr

Madame Alexandra BONNET

Directrice

Ecole nationale supérieure de paysage

IMVT 2, place Jules Guesde

13003 Marseille

Marseille, le 14 mai 2025

**Objet : Soutien de l'Agence de l'eau Rhône Méditerranée Corse au projet d'ouverture de la L3 à l'ENSP
Marseille**

Madame la Directrice,

Par le présent courrier, je vous confirme que l'agence de l'eau Rhône Méditerranée Corse est fortement intéressée par la création de la troisième année de licence du Diplôme d'Etat de Paysagiste sur le site de Marseille de l'Ecole Nationale Supérieure des Paysages à la rentrée universitaire 2026-2027. Ce projet s'inscrit pleinement dans les objectifs de notre nouveau programme d'intervention 2025-2030 et dans la continuité de ceux inscrits dans notre dernier accord-cadre avec la Chaire Eau et Paysage. En effet, depuis plusieurs années, des coopérations fructueuses ont été menées entre nos deux institutions, à travers des projets pédagogiques, des terrains d'étude, des expertises croisées ou encore des projets de fin d'études (PFE) portant sur les enjeux de l'eau dans les territoires méditerranéens.

À ce titre, l'agence de l'eau accorde une attention particulière à la qualité de la formation dispensée par l'ENSP Marseille, à son ancrage territorial et à sa capacité à sensibiliser les futurs professionnels aux défis liés à l'eau, aux milieux aquatiques et à la résilience paysagère dans un contexte de changement climatique.

Ainsi, cette nouvelle année permettra de décliner de manière pleine et entière le cycle de formation du projet paysage aux spécificités du territoire méditerranéen dont le large spectre (de la montagne à la mer, du rural à l'urbain) permet de rencontrer de nombreuses situations où concilier aménagement du territoire et enjeux écologiques relèvent du défi.

Ces grands enjeux transversaux sont également au cœur des priorités d'intervention de l'agence car l'eau et la perte de la biodiversité restent les premiers marqueurs du changement climatique, dont les effets sur la ressource et les milieux s'intensifient obligeant à accélérer les solutions d'adaptation. L'entrée projet paysage apparaît plus que jamais comme un levier pertinent pour répondre à ce défi d'agir plus vite et plus fort et de permettre le passage à l'action.

C'est déjà ce fil conducteur qui sous-tend les axes de la chaire Eau - Paysages actuelle et que cette troisième année va sublimer en proposant des séquences thématiques et territoriales supplémentaires à la nécessaire transformation des paysages face à la baisse de la disponibilité de la ressource en eau, sur les actions de réhydratation des sols, de sobriété en eau ou bien encore autour de projets de Nature en ville.

L'approche systémique déclinée par les regards croisés des urbanistes, architectes et paysagistes que promeut le contenu de cette troisième année et qui s'inscrit dans l'esprit de la création de l'IMVT, ne fait que conforter le souhait de l'agence de croiser les enjeux de l'eau avec ceux de l'aménagement du territoire pour un renouveau de la fabrique des territoires.

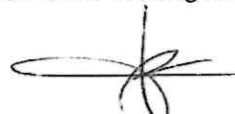
C'est pourquoi l'agence de l'eau souhaite réaffirmer son engagement à accompagner l'ENSP dans cette nouvelle phase de développement.

Cet engagement pourra prendre plusieurs formes : appui technique, contribution à des enseignements ou à l'encadrement de projets, ouverture de données et de sites d'étude ou encore, en fonction des priorités stratégiques et des disponibilités budgétaires, un soutien financier à certaines actions pédagogiques spécifiques tel que le prévoit d'ores et déjà la Chaire Eau et Paysages et ses conventions d'application annuelles.

Je vous renouvelle ainsi notre confiance et notre intérêt dans la poursuite de cette collaboration.

Restant à disposition, je vous prie d'agréer, Madame la Directrice, l'expression de mes salutations distinguées.

La Directrice de la délégation PACA Corse,



Annick MIEVRE