

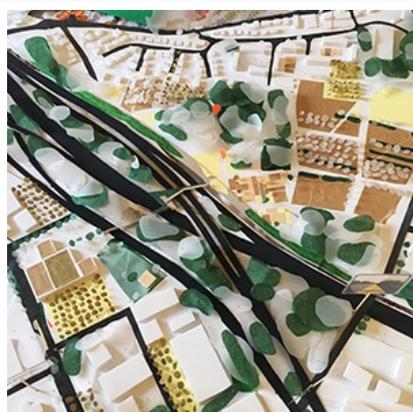


Larguez les amarres!

NASHI N°49 . JUILLET 2019

Certains diront que l'école est à l'image d'une gare, vivant au rythme des arrivées et des départs. Mais ne serait-ce pas plutôt un port d'attache d'où l'on part avec hâte explorer le monde et l'on revient avec plaisir y redéposer bagages ?

Projets de fin d'études, *soutenances sur le site de Versailles*



Après les jurys organisés à Marseille fin juin, les étudiants du site de Versailles soutiennent leurs projets de fin d'étude les 10, 11 et 12 juillet en vue de l'obtention du Diplôme d'État de Paysagiste. Les oraux sont ouverts au public : rendez-vous à partir de 9h30 ! À noter également **deux journées qui clôturent l'année Post-master** : le 4 juillet, bilan des Ateliers Pédagogiques Régionaux et workshops et, le 5 juillet, rendu des cahiers de bord des étudiants.

Clap de fin pour la Biennale le 13 juillet
ET ARRIVÉE D'UNE GRANDE TRANSHUMANCE

a. La Biennale se termine en beauté avec la première grande

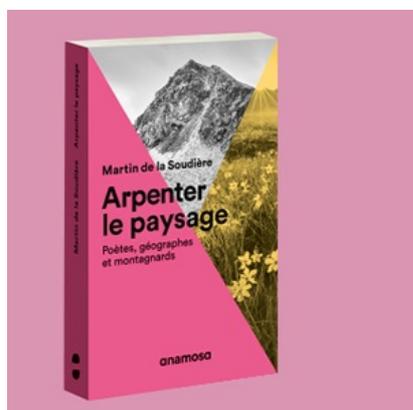
transhumance francilienne. Venez assister à l'arrivée des moutons, qui passeront le week-end au Potager du Roi avant de repartir lundi 15 juillet vers le Domaine national de Bois-Préau. La transhumance, c'est 25 moutons, un parcours de 140 km au travers 34 communes et 6 départements, ainsi qu'un total de 500 marcheurs. [Pour en savoir plus](#)



b. D'ici là, la programmation de la [Bap!](#) et de [L'École ouverte](#) continue : le 7 juillet, nous sommes tout particulièrement heureux d'accueillir le biologiste Marc-André Selosse (auteur de *Jamais seul* aux éditions Actes Sud) pour une balade guidée dans le Potager à 15h30, ainsi qu'un échange entre Gilles Clément et Claude Figureau autour des bonnes et mauvaises herbes à 17h30. Jusqu'au 13 juillet, vous pouvez toujours découvrir le travail des étudiants dans le cadre de l'exposition [Retour en Chartreuse](#).

Arpenter le paysage

PRÉSENTATION À LA LIBRAIRIE, LE SAMEDI 6 JUILLET - 15H



Avec *Arpenter le paysage* (éditions Anamosa), Martin de La Soudière nous propose un essai autobiographique sur le paysage comme un retour aux origines, une entrée sur le terrain, celui des Pyrénées. Cet ethnologue féru de géographie enseigne depuis plusieurs années à l'ENSP et est associé à de nombreux exercices (voyages, exercice de l'atlas et de la lecture de paysage).

Le Temps de l'île, *exposition au Mucem*

17 JUILLET - 11 NOVEMBRE 2019

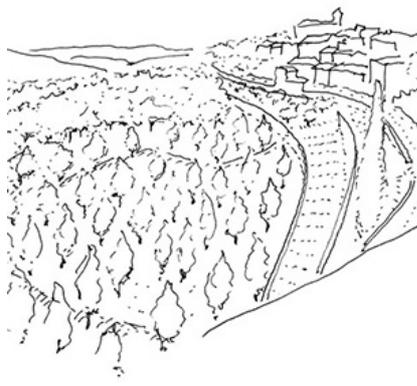
Pour prolonger la lecture du n°35, Îles en projet, des Carnets du paysage, partez à la découverte de l'exposition *Le Temps de l'île* au Mucem, dont le commissariat est assuré par Jean-Marc Besse, co-directeur de la rédaction des Carnets, et par Guillaume Monsaingeon, professeur de philosophie. [Portes ouvertes](#) le 16 juillet avec un aller-retour en mer vers le château d'If. Avez-vous d'ailleurs pensé à l'abonnement au Carnets ? C'est maintenant possible [en ligne](#) !



Le paysage comme ressource du projet de territoire

WORKSHOP, 1 - 5 JUILLET

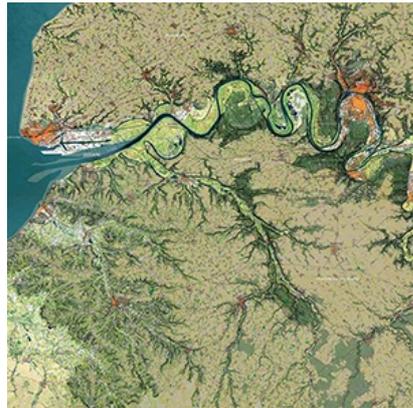
Une expérience au croisement des disciplines est proposée sur 5 jours pour les étudiants niveau licence et



master en architecture, paysage et urbanisme par l'ENSP, l'ENSA-Marseille et l'Institut d'urbanisme d'Aix-en-Provence. Les étudiants se pencheront sur le quartier en mutation du Pont de l'Arc, situé en périphérie d'Aix-en-Provence. Le workshop s'inscrit dans le cadre du projet de recherche POPSU-Métropole Aix-Marseille-Provence, Le «grand» paysage comme ressource(s). [En savoir plus](#)

Vallée de la Seine, *la rentrée du réseau paysage*

13 SEPTEMBRE, 9H30 - 17H



Le 13 septembre prochain, venez découvrir la démarche partenariale autour des paysages de la vallée de la Seine, les restitutions des travaux menés sur l'année universitaire 2018-2019, ainsi que les pistes pour développer le réseau des aménageurs des territoires séquanais de demain. La rentrée du réseau est organisée par l'ENSP avec l'appui de l'AURH, dans le cadre du contrat de plan interrégional État-Régions de la Vallée de la Seine. [Inscriptions par ici](#)

Voyage d'étude en Angleterre

POUR LES ÉTUDIANTS EN POST-MASTER *PAYSAGE ET TRANSITION(S)*

Du 29 mai au 2 juin, un voyage organisé dans le sud de l'Angleterre, entre Londres et Totnes, a permis aux étudiants du Post-master de découvrir des innovations énergétiques menées à plusieurs échelles dans le contexte local (écoquartier de Bed Zed, ville en transition à Totnes, projet collectif associatif avec Repowering London) et de bénéficier d'un réel partage d'expériences. [Découvrez leur programme par ici](#)



Lancement officiel

DE L'UNIVERSITÉ DES SCIENCES ET PRATIQUES GASTRONOMIQUES

L'Université des sciences et pratiques gastronomiques a été officiellement lancée lors d'une première conférence de presse le 11 juin dernier. À cette occasion, plusieurs pistes de collaboration ont été évoquées avec l'ENSP, comme l'accueil de chefs sur le site du Potager du Roi dans le cadre d'ateliers culinaires. [Pour en savoir plus](#)

D'une ville américaine nommée en l'honneur de Louis XVI *au Potager du Roi, Versailles*

Les 1er et 2 juin, nos visiteurs ont

pu profiter d'un Kentucky Barbecue, organisé dans le cadre de Révisez votre potager. Mais pourquoi donc un Kentucky Barbecue, qui est une tradition fortement liée au Kentucky Derby de Louisville, aux États-Unis, une des plus importantes courses de chevaux au monde célébrée en plein air sur plusieurs jours ? [Pour le découvrir...](#)



www.ecole-paysage.fr

Crédits visuels : Citron. Graphisme : Célia Charrier - Tisser une continuité entre bâti et voirie de Massy à Rungis. Quelles sont les continuités végétales et citoyennes dans un tissu urbain fragmenté ?, Hélice Fontaine (DEP 2018), projet de fin d'études encadré par Alice Brauns - Le penseur au Potager, Ella & Pitr, 2019. Photo : Arnauld Duboys Fresney - Chris Kenny Fetish Map of the British Isles. ©Chris Kenny. Photo : Gabriel Kenny Ryder - Croquis : G. Savia, 2016. - Données IGN et RPG-2012. ©Antoni M., Blanchardon A., Hecquet A., Lombard E. - Visite du barrage hydroélectrique de Totnes. Photo : ENSP - Kentucky Barbecue. Photo : Didier Plowy. © 2019 École nationale supérieure de paysage.

Ce message a été envoyé à {{ contact.EMAIL }}

Vous le recevez car vous vous êtes abonné aux communications électroniques de l'École nationale supérieure de paysage. La loi relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés du 6 janvier 1978 modifiée en 2018 vous garantit un droit d'accès et de rectification à exercer auprès de l'École nationale supérieure de paysage - Service communication, 10 rue du Maréchal Joffre, 78000 Versailles ou en envoyant un courriel à contact@ecole-paysage.fr Vous pouvez librement vous désinscrire du Nashi.

SE DÉSINSCRIRE